

## LAS FIESTAS DE BARRANCO HONDO (CANDELARIA): CRISTO DE LA BUENA MUERTE Y VIRGEN DE LOS DOLORES, EN LA II REPÚBLICA (1931-1936)

OCTAVIO RODRÍGUEZ DELGADO

(Cronista Oficial de Candelaria)

[[blog.octaviordelgado.es](http://blog.octaviordelgado.es)]

En la actualidad, el pueblo de Barranco Hondo celebra tres fiestas principales; las más importantes son las fiestas patronales en honor del Cristo de la Buena Muerte, que se han celebrado generalmente el segundo domingo del mes de julio; la de la Virgen de Los Dolores o “Fiesta Chica”, que se celebra por lo general el segundo domingo de octubre; y la Romería en honor a San José tiene lugar en el mes de marzo. Pero no siempre ha sido así, como veremos a continuación.

En este artículo nos vamos a centrar en las fiestas celebradas durante la II República, un período de enorme ebullición política, social, cultural y deportiva, en la que Barranco Hondo se fue dotando de instituciones en todos esos campos, en una de las etapas más activas de su historia. Así, a comienzos de 1932 se creó en Barranco Hondo la Sociedad “Teobaldo Power”, casino que se mantuvo hasta finales de 1934. También en 1932, este pueblo ya contaba con una orquesta de cuerdas que amenizaba bailes. En 1933 surgieron dos equipos de fútbol: el “A.B.C.” y el “Canarias F.C.”; también existía un bando aficionado de lucha canaria, más o menos organizado. En 1934, se fundó en este pueblo un Subcomité del Partido Republicano Tinerfeño, que quedó presidido por don Antonio Hernández Marrero, y un Comité Local de Acción Popular Agraria, presidido por don Antonio Alonso Díaz. A comienzos de 1935 se fundó la Sociedad “Recreo” de la misma localidad, también conocida como la “*Sociedad Nueva*”, bajo la presidencia de don Santiago Pestano. En ese mismo año ya existía un grupo folclórico con destacados cantantes, que actuaron incluso en la plaza de toros de Santa Cruz de Tenerife; y algunos jóvenes del pueblo se incorporaron a la Juventud Católica de Candelaria. En 1936 se presentó oficialmente al público la Banda de Música “Tres de Mayo” de Barranco Hondo, la primera del municipio, que fue dirigida por don José Verdejo y tuvo corta vida a causa de la Guerra Civil. Pero al producirse el golpe de estado que inició la Guerra Civil, el 18 de julio de ese año 1936, se disolvieron las agrupaciones políticas y se clausuró la Sociedad “Recreo” por su carácter progresista, al ser considerada contraria al Movimiento.<sup>1</sup>

En esos años, desde 1931 hasta 1936, solo se celebraban las fiestas de julio en honor del Cristo de la Buena Muerte, y las de octubre, en honor de la Virgen de los Dolores. Gracias a la prensa tinerfeña de la época, sabemos que cada una de ellas solía durar dos días, con esquemas sencillos y muy parecidos; actos religiosos, casi exclusivamente centrados en la misa y la procesión del día principal, con exhibición de fuegos artificiales; y actos populares limitados al recibimiento y concierto de la banda de música invitada, así como a los bailes en los salones particulares y en los casinos, a medida que éstos se fundaron; solo en años aislados se incluyeron algunos juegos, aunque suponemos que también incluirían partidos de fútbol, encuentros de lucha canaria y actuaciones de las agrupaciones folclóricas, pues sabemos que el pueblo contaba con ello, a pesar de que no figurasen en los programas publicados. Los bailes eran amenizados por una orquesta local de cuerdas, que se alternaba con orquestas foráneas con instrumentos de viento, la mayoría formadas en el seno de las distintas bandas de música. No se celebraba la festividad de San José, pero en las fiestas de

---

<sup>1</sup> Sobre esa actividad política, social, cultural y deportiva pueden consultarse diversos artículos en este mismo blog: [blog.octaviordelgado.es](http://blog.octaviordelgado.es).

julio se sacaba en procesión, junto a las otras imágenes del Cristo de la Buena Muerte y la Virgen de los Dolores. Aunque tampoco se menciona, tenemos constancia de que la antigua Hermandad del Santísimo Cristo de la Buena Muerte, asistía anualmente en corporación a los cultos de las principales festividades religiosas de la localidad.



Las fiestas de Barranco Hondo han tenido siempre su escenario principal en la iglesia y la plaza de San José de dicho pueblo.

### **LAS FIESTAS EN HONOR DEL CRISTO DE LA BUENA MUERTE**

Las fiestas mayores de Barranco Hondo, en honor del Cristo de la Buena Muerte, incluían diversos actos religiosos, que incluían maitines, novena, la misa o función del día principal, con orquesta y sermón, y la procesión nocturna, en que por lo menos hasta 1932 salían las tres imágenes principales (Cristo de la Buena Muerte, San José y Virgen de los Dolores), con exhibición de fuegos artificiales. En los actos populares destacaba la actuación de una banda de música, que fue la del Hospicio hasta 1934, pues en 1935 lo hizo una de Arafo y en 1936 la efímera “Tres de Mayo” de Barranco Hondo, las cuales siempre actuaban en su recibimiento, en el concierto de la tarde y en la procesión; también destacaban los bailes en salones particulares y en los casinos. Como curiosidad, en 1935 se incluyó una diana, con repique de campanas y lanzamiento de cohetes; y en 1936 una carrera pedestre.

A comienzos de la II República, en la noche del miércoles 24 de junio de **1931**, Día de San Juan, y solo un par de semanas antes de las fiestas patronales, se le prendió fuego a la ermita de San José, como ya se ha indicado; el incendio fue sofocado por el propio vecindario, con cubos de agua que sacaban del aljibe de la plaza, y sólo afectó a la sacristía. Nunca se llegó a saber oficialmente cual fue la causa del fuego, pero sin duda repercutió en la celebración de las fiestas de ese año, de la que de momento no conocemos el programa de actos.

El 5 de julio de 1932, *La Prensa* dio a conocer el programa de fiestas de Barranco Hondo “*en honor del Cristo de la Muerte*”, enviado por la comisión organizadora:

En este pueblo se preparan grandes fiestas en honor del Cristo de la Muerte. El programa es el siguiente:

Día 9, sábado.– A las 8 de la noche, Nombre y Maitines en la Iglesia de la Ermita.

Día 10, domingo.– A las ocho de la mañana, recibimiento a la Banda del Hospicio. A las 10, función con orquesta, estando el sermón a cargo de un Padre dominico de Candelaria. A las 5 de la tarde, concierto por la citada Banda en la Plaza de la República. A las 8 de la noche, novena. A continuación saldrá en procesión el Cristo, San José y la Virgen de Los Dolores hasta el Calvario. Durante el trayecto tocará la citada Banda estando los fuegos a cargo de un pirotécnico afamado de La Laguna. Al retorno de la procesión sorprendente “cascada” en la torre de la Iglesia, terminando la fiesta con grandes bailes en las casas de la Plaza de la República.<sup>2</sup>

Al día siguiente, el diario *Gaceta de Tenerife*, también publicó el programa de las fiestas “*en honor del Santísimo Cristo de la Agonía y del Patriarca San José*”:

Según nos comunican de Barranco Hondo, allí se están haciendo grandes preparativos para las fiestas que el próximo domingo, día 10 del actual mes, se celebrarán en honor del Santísimo Cristo de la Agonía y del Patriarca San José, por los que se siente arraigadísima devoción en aquel vecindario.

Con objeto de que contribuya al mayor esplendor de dichos festejos es probable que sea contratada la excelente Banda de música del Hospicio, de esta capital, para lo que ya se están haciendo gestiones.

Reina mucho entusiasmo en Barranco Hondo para los mencionados festejos, que este año seguramente revestirán gran lucimiento y animación, esperándose que sea numerosa la afluencia de forasteros que a los mismos concurren.<sup>3</sup>

Un día después, el 7 de julio, *Gaceta de Tenerife* recogió el programa de las “*Fiestas en honor del Cristo de la Muerte*”:

En este pueblo se preparan grandes fiestas en honor del Cristo de la Muerte. El programa es el siguiente:

Día 9, sábado.– A las ocho de la noche, Nombre y Maitines en la ermita.

Día 10, domingo.– A las ocho de la mañana, recibimiento de la Banda del Hospicio.

A las diez, función con orquesta, estando el sermón a cargo de un Padre dominico de Candelaria.

A las cinco de la tarde, concierto por la citada Banda en la Plaza de la República.

A las ocho de la noche, Novena. A continuación saldrá en procesión el Cristo, San José y la Virgen de los Dolores, hasta el Calvario.

Durante el trayecto tocará la citada Banda, estando los fuegos a cargo de un pirotécnico afamado de La Laguna.

Al retorno de la procesión, sorprendente “cascada” en la torre de la iglesia, terminando la fiesta con grandes bailes en las casas de la Plaza de la República.<sup>4</sup>

Asimismo, el 9 de julio el mismo periódico dio a conocer el programa del concierto que iba a dar en Barranco Hondo la mencionada Banda del Hospicio:

---

<sup>2</sup> La comisión. “De los pueblos / Barranco Hondo”. *La Prensa*, martes 5 de julio de 1932 (pág. 4).

<sup>3</sup> “Las fiestas del próximo domingo / En Barranco Hondo”. *Gaceta de Tenerife*, miércoles 6 de julio de 1932 (pág. 2).

<sup>4</sup> La comisión. “De la vida canaria / Por nuestros pueblos / Barranco Hondo / Fiestas en honor del Cristo de la Muerte”. *Gaceta de Tenerife*, jueves 7 de julio de 1932 (pág. 2).

Programa de las obras que la Banda de música del Hospicio, de esta capital, bajo la competente dirección del maestro don Salvador Cayetano, ejecutará el próximo domingo, de cinco a siete de la tarde, en la Plaza de la República de Barranco Hondo, con motivo de la fiesta en honor del Cristo de la Muerte, que allí se celebrará:

“Viva Granada”, pasodoble; Guarranz.

“Sublime Cor”, vals de salón; Gianmini.

“Asturiana”, tango milonga; Demón.

“Mignnontte”, overtura; Bamnan.

“Folías canarias”; J. Padrón.

“El Currito”, pasodoble flamenco; Calamita.<sup>5</sup>

Además, conviene recordar que a comienzos de ese año se había fundado en Barranco Hondo la Sociedad de recreo “Teobaldo Power”, en la que sin duda se celebraron bailes durante esos festejos.

El 4 de julio de **1933**, el periódico *Hoy* dio a conocer el programa de los festejos “*en honor de Nuestro Señor de la Dulce Muerte*”, que también se celebraron durante dos días, pero curiosamente en esta ocasión no incluyó el sábado sino el domingo y el lunes; en ambos días se celebraron bailes en el mencionado Casino “Teobaldo Power” y casas particulares:

Programa de los festejos que se han de celebrar en este pueblo durante los días 9 y 10 del actual, en honor de Nuestro Señor de la Dulce Muerte:

Día 9, domingo.- A las diez de la mañana función solemne, predicando un padre dominico del pueblo de Candelaria.

A las dos de la tarde, paseo y música en la plaza de la República, por la banda del Hospicio.

A las cuatro, grandes bailes en el Casino y casas particulares de dicho pueblo.

A las nueve de la noche, procesión, quemándose en el trayecto multitud de fuegos artificiales y gran “cascada” de fuegos en la plaza de la República.

Día 10, lunes.- Por la tarde bailes, amenizados por una orquesta.<sup>6</sup>

El periódico *Hoy* volvía a anunciar el 5 de julio de **1934** las Fiestas de Barranco Hondo de ese año, que ya se extendieron a tres días:

Programa de los festejos que se celebrarán en este pueblo, los días siete, ocho y nueve de este mes.

Sábado, 7.- Por la tarde, preparación de la plaza y de la iglesia y por la noche grandes bailes.

Domingo, 8.- A las ocho de la mañana hará su entrada la banda de música del Hospicio.

A las diez, función solemne por un padre dominico del pueblo de Candelaria.

A las dos, grandes bailes, y a las cuatro de la tarde, concierto por la mencionada banda en la plaza de la República.

A las ocho de la noche, procesión, quemándose en el trayecto gran cantidad de fuegos de artificio por afamados pirotécnicos, y de esta hora en adelante grandes bailes en el Casino y casas particulares.

Lunes, 9.- Como fin de fiesta, grandes bailes en casas particulares, durando hasta las más altas horas de la noche.<sup>7</sup>

---

<sup>5</sup> “Fiestas en Barranco Hondo / Un concierto a cargo de la Banda del Hospicio”. *Gaceta de Tenerife*, sábado 9 de julio de 1932 (pág. 2).

<sup>6</sup> “Servicio informativo regional / Corresponsales de Hoy / Barranco Hondo / Fiestas”. *Hoy*, martes 4 de julio de 1933 (pág. 2).

<sup>7</sup> “Servicio informativo regional / Corresponsales de Hoy / Tenerife / Barranco Hondo / Grandes fiestas”. *Hoy*, jueves 5 de julio de 1934 (pág. 2).



Procesión con el Cristo de la Buena Muerte.

El 13 de julio de **1935**, el diario *Hoy* publicaba el programa de los festejos de Barranco Hondo, “*en honor de San José, patrono de este pueblo*”; por entonces ya se había disuelto la Sociedad “Teobaldo Power”, pero se había fundado en este pueblo un nuevo casino, la Sociedad “Recreo”, que también participó en la fiesta, como recogió dicho periódico; y las fiestas volvieron a sus dos días tradicionales, incluyéndose el domingo una diana, con repique de campanas y lanzamiento de cohetes:

En el pintoresco pueblo de Barranco Hondo se celebrarán los días 13 y 14 del corriente mes grandes fiestas en honor de San José, patrono de este pueblo, las que a juzgar por el programa confeccionado resultarán muy brillantes.

El sábado, día 13, darán comienzo los festejos con una animada verbena en la plaza de la ermita, quemándose multitud de fuegos artificiales. También se celebrará en la Sociedad Recreo grandes bailes, amenizados por una orquesta del vecino pueblo de Arafo, y varios bailes más en casas particulares.

El domingo, desde las primeras horas de la mañana, diana y repique de campanas, disparándose también multitud de cohetes,

A las diez, solemne función religiosa, ocupando la sagrada cátedra el elocuente orador sagrado fray Ramón, del pueblo de Candelaria.

A las cuatro de la tarde, concierto por la banda de música de Arafo.

A las ocho de la noche saldrá procesionalmente la sagrada imagen, que recorrerá el trayecto de costumbre, acompañada de la citada banda de música y público.<sup>8</sup>

Durante la II República, se debía solicitar permiso al gobernador civil, a través de la alcaldía, para sacar al Santísimo Cristo en procesión, como se hizo el 7 de julio de **1936** por el

---

<sup>8</sup> Corresponsal: “De los pueblos / Barranco Hondo / Fiestas”. *Hoy*, sábado 13 de julio de 1935 (pág. 2).

cura párroco de Candelaria, quien dirigió un escrito al alcalde de la localidad en solicitud de autorización para celebrar la procesión del Cristo de la Buena Muerte: *“El que suscribe, Fr. Victor F. de la Riva, Párroco de Candelaria, á V.S., con todo respeto expone: Que habiendose de sacar en procesión la imagen del Smo. Cristo, el día 12 del actual, en el pago de Barranco Hondo del término de esta jurisdicción, y siendo para ello necesario el permiso de S.S., es por lo que acude y SUPLICA se digne conceder el deseado permiso para los fines indicados”*. Al día siguiente, el alcalde de Candelaria se dirigió al gobernador civil de la provincia para transmitirle dicha solicitud, añadiendo: *“Y siendo el sentir de la mayoría de los vecinos de dicho barrio que tal procesión se celebre, respetuosamente ruego á V. E., si á bien lo tiene se sirva conceder la autorización que solicita el párroco de este pueblo”*. No tenemos constancia, pero estamos seguros de que se concedió dicho permiso. Simultáneamente, el mismo día 8 de julio, el alcalde autorizó la celebración de dichas fiestas, como le comunicó a los miembros de la *“Comisión de Festejos del Barrio de Barranco Hondo”*: *“Por el presente les autorizo para la celebración de la fiesta, que ha de tener lugar en ese barrio el día 12 de los corrientes. / Lo que me complazco en participarles, como resolución á su escrito del día de hoy presentado en esta Alcaldía á tal fin”*<sup>9</sup>. Una pequeña reseña de los actos a celebrar ese año fue recogida por *La Prensa*, el 10 de ese mismo mes, pero aparentemente se limitaron al domingo, con la inclusión como novedad de una carrera pedestre:

El domingo, 12 del corriente, celebra su clásica fiesta del Señor el pueblo de Barranco Hondo.

El programa en proyecto es el siguiente: Función religiosa y recorrido de la procesión por las calles, a cargo de los frailes de Candelaria; fuegos artificiales, carreras pedestres y paseo en la plaza, todo ello amenizado por la banda “III de Mayo”, de la localidad. También habrán grandes bailes en el casino y casas particulares.

Dado el entusiasmo que existe entre el elemento juvenil, puede decirse a priori que resultará animadísima la citada fiesta.<sup>10</sup>

Como se ha señalado, las fiestas de Barranco Hondo contaron ese año con el aliciente de que la Banda de Música “Tres de Mayo” de la propia localidad, que se había presentado al público el 3 de mayo anterior, amenizase los principales actos. Pero, desgraciadamente, el inicio de la Guerra Civil solo seis días después de celebrada la fiesta truncó la trayectoria de la primera agrupación musical de este tipo creada en el municipio de Candelaria, así como la de la Sociedad “Recreo”, que fue clausurada.

En los dos años siguientes, en plena contienda bélica, solo se celebraron los actos religiosos de la festividad (misa y procesión), quedando en suspenso los actos populares hasta el final de la Guerra, por loque, una vez acabada ésta, volvieron a celebrarse en 1939.

## LA FIESTA EN HONOR DE LA VIRGEN DE LOS DOLORES

Esta fiesta es la segunda en importancia de Barranco Hondo, por lo que se conoce como la *“Fiesta chica”*. Se celebraba inicialmente el tercer domingo de octubre, pasando luego al segundo. Hasta 1931 se concentraba en un solo día, el domingo, pero a partir de 1932 se extendió a dos días, que en ese año fueron el sábado y el domingo, en los dos años siguientes pasaron a domingo y lunes, y en 1935 volvieron a sábado y domingo, como veremos a continuación.

El programa seguía un esquema simple, que incluía los actos religiosos, en los que destacaba la misa o función del día principal, con orquesta y sermón, y la procesión nocturna con la Virgen de los Dolores, con exhibición de fuegos artificiales. Los actos civiles se

---

<sup>9</sup> Archivo Municipal de Candelaria. Correspondencia, 1936.

<sup>10</sup> “Información de la Isla / Barranco Hondo / Próxima fiesta”. *La Prensa*, viernes 10 de julio de 1936 (pág. 2).

centraban en el recibimiento por la mañana de la banda de música (la del Hospicio hasta 1934 y “La Candelaria” de Arafo en 1935) y su concierto de la tarde, aunque también acompañaba a la procesión; y los bailes de tarde y noche en los salones particulares, a los que se sumaron los casinos a partir de 1932; solo en 1932 se incluyeron otros juegos y entretenimientos.

El 9 de octubre de **1931**, *La Prensa* anunció la próxima celebración de las fiestas de Barranco Hondo, limitada al domingo:

El próximo domingo, día 18 del actual, se celebrará la fiesta de la Virgen de Dolores, asistiendo la banda de música del Hospicio para amenizar dicha fiesta.

Habrá buenos bailes en casas particulares y fuegos de artificio, confeccionados por un pirotécnico afamado de La Laguna.<sup>11</sup>

El 16 de ese mismo mes de octubre, el periódico *Gaceta de Tenerife* ya incluyó el programa detallado de los actos, en el que destacaba que la Virgen sería acompañada en la procesión por la imagen San José, que como ya se ha indicado, por entonces no tenía fiesta independiente:

Con motivo de la fiesta de la Virgen de los Dolores se celebrará el día 18 del actual mes en dicho pueblo, los siguientes números:

A las nueve de la mañana, recibimiento de la Banda de música del Hospicio, de Santa Cruz de Tenerife, por la Comisión de fiestas y autoridades.

A las once, gran función solemne con acompañamiento de orquesta, estando el sermón a cargo de un Padre dominico de la Residencia del pueblo de Candelaria.

A las cuatro de la tarde, concierto musical en la plaza del pueblo por la citada Banda.

A las siete de la noche, procesión de la Virgen de los Dolores y San José hasta el Calvario.

Durante el trayecto se quemarán bonitos fuegos de artificio confeccionados por un pirotécnico de La Laguna, terminando con los bailes particulares en algunas casas del pueblo.

Por ese atractivo programa felicitamos a la Comisión de fiestas, y en particular a su entusiasta presidente.<sup>12</sup>

Como ya se ha indicado, en **1932** los festejos de la Virgen de Dolores ya se extendieron a dos días (sábado y domingo), según el programa que la comisión reprodujo el 11 de octubre en el diario *Hoy*, que ya contaba con bailes en el Casino “Teobaldo Power”, recién fundado, en el que actuó la orquesta local; también se incluyeron por primera vez diversos juegos, cucañas y carrera de cintas:

La comisión de festejos de la Virgen de Dolores hace saber a los pueblos cercanos que por una disposición del Alcalde se celebrará la fiesta los días 15 y 16 del corriente.

Sábado 15.— A las tres de la tarde bailes populares en el Casino y casas particulares amenizados por la orquesta de este pueblo. A las 9 verbena en la Plaza de la República.

Domingo 16.— A las 7 hará su entrada la Banda de Música del Hospicio que recorrerá las diferentes calles del pueblo. A las 10, Misa Mayor y sermón a cargo de un padre dominico del pueblo de Candelaria. A las 2 diversos y entretenidos juegos, cucañas, etc. A las 4 concierto por la antes citada banda en la Plaza de la República. A las 5, carreras de cintas en la carretera central del Sur y a la terminación grandes bailes populares en el Casino, que estará debidamente engalanado. A las 8 procesión, en la que

---

<sup>11</sup> “De los pueblos / Barranco Hondo”. *La Prensa*, viernes 9 de octubre de 1931 (pág. 4).

<sup>12</sup> El corresponsal. “De la vida canaria / Por nuestros pueblos / Barranco Hondo / Las fiestas de los Dolores”. *Gaceta de Tenerife*, 16 de octubre de 1931 (pág. 2).

saldrá la imagen que recorrerá el trayecto de costumbre, disparándose algunas lluvias de cohetes y ruedas de artificio. A las 11, paseo y música, disparándose al final una gran traca y un castillo de fuegos confeccionados por afamados pirotécnicos de la isla. Como terminación de fiestas, habrá grandes bailes en diversas casas particulares y en el Casino del pueblo amenizado este último por una orquesta del mencionado pueblo.<sup>13</sup>

Una vez celebradas, el mismo periódico destacó la actuación de la Banda del Hospicio y los fuegos artificiales, así como la concurrencia de público:

El vecino pueblo de Barranco Hondo ha estado de fiestas en honor a la Virgen de los Dolores.

Tocó la banda del Hospicio de la capital y se quemaron vistosos fuegos de afamados pirotécnicos.

A dicha fiesta concurrió un numeroso gentío de todos los pueblos comarcanos.<sup>14</sup>



La Virgen de los Dolores adornada en su festividad.

El 7 de octubre **1933**, el periódico *Hoy* dio a conocer el programa de los actos previstos para ese año, que también se celebró durante dos días, pero domingo y lunes, como

<sup>13</sup> La comisión. “Información insular / Barranco Hondo”. *Hoy*, martes 11 de octubre de 1932 (pág. 2).

<sup>14</sup> “Información insular / Iguete de Candelaria / Fiestas”. *Hoy*, viernes 21 de octubre de 1932 (pág. 2).

también se harían al año siguiente, en los que destacaban los bailes de domingo y lunes en el Casino y los salones particulares:

Con extraordinaria animación se esperan los festejos que en honor de la Virgen de los Dolores tendrán lugar los días 8 y 9.

Por el interés que reina y los preparativos que la nueva comisión realiza, se espera que resulten más animados que en años anteriores.

Día 8, domingo.– A las ocho de la mañana, será recibida la Banda del Hospicio. A las 11, función solemne, bendiciendo la ceremonia un padre dominico del pueblo de Candelaria.

De tres y media a cuatro, gran baile en el Casino, amenizado por una orquesta del pueblo.

A las cinco de la tarde, paseo en la plaza de la República, amenizado por la banda del Hospicio.

A las diez de la noche, saldrá procesionalmente la imagen, que recorrerá el trayecto de costumbre, y quemándose en el trayecto gran cantidad de fuegos artificiales.

Se dará fin a las fiestas con un animado baile en el Casino.

Lunes, 9.– Desde las primeras horas de la noche grandes bailes en el Casino y casas particulares.<sup>15</sup>

El mismo periódico informaba al día siguiente: “*Para amenizar las fiestas de la Virgen de Dolores, en Barranco Hondo, ha sido contratada la Banda de música del Hospicio, que dirige el profesor don Salvador Cayetano*”<sup>16</sup>. Lo mismo hizo en dicha fecha *La Prensa*: “*Para amenizar las fiestas que en el día de hoy tendrán lugar en Barranco Hondo, en honor de la Virgen de los Dolores, ha sido contratado la Banda de Música del Hospicio, que dirige el profesor don Salvador Cayetano*”<sup>17</sup>.

Según informó *La Prensa* el 10 de octubre de **1934**, los festejos se celebrarían ese año durante dos días:

Para los días 14 y 15, domingo y lunes próximos, se preparan en este pueblo los festejos en honor de la Virgen de los Dolores, con sujeción al siguiente programa:

Día 14, domingo.– Por la mañana, hará su entrada la Banda de música del Hospicio.

A las 11, función solemne a cargo de un padre dominico del pueblo de Candelaria, amenizada con música.

A las 2 de la tarde, grandes bailes en la Sociedad-Casino y casas particulares.

A las 4 de la tarde, concierto en la plaza de la República por la citada banda, y como final de fiestas, desde esta hora en adelante, grandes bailes.

A las 9 de la noche saldrá procesionalmente la imagen de la Virgen de los Dolores, quemándose en el trayecto gran cantidad de fuegos artificiales, confeccionados por afamados pirotécnicos de Güímar y La Laguna. A continuación, grandes bailes, que durarán hasta altas horas de la madrugada.

Lunes, 1.– Por la tarde y por la noche, grandes bailes.<sup>18</sup>

El mismo día, el diario *Hoy* también recogió el programa de las fiestas, con ligeras variantes:

El próximo domingo, día 14 de los corrientes, se celebrará en este pueblo la fiesta en honor de la Santísima Virgen de los Dolores, con arreglo al siguiente programa:

---

<sup>15</sup> “Servicio informativo regional / Corresponsales de Hoy / Barranco Hondo. Fiestas”. *Hoy*, sábado 7 de octubre de 1933 (pág. 2). Por error, en el programa figuraba “*Lunes, 11*”.

<sup>16</sup> “Noticias / Gacetillas.- Avisos.- Reclamos”. *Hoy*, domingo 8 de octubre de 1933 (pág. 7).

<sup>17</sup> “Información de la Isla / Barranco Hondo / Fiestas”. *La Prensa*, domingo 8 de octubre de 1933 (pág. 2).

<sup>18</sup> *Ibidem*, miércoles 10 de octubre de 1934 (pág. 2).

En las primeras horas de la mañana hará entrada en este, pueblo la banda de música del Hospicio.

A las once, función solemne en la iglesia, en la que predicará un fraile dominico del pueblo de Candelaria.

A las dos de la tarde comenzarán grandes bailes en el Casino y casas particulares.

A las cuatro, concierto, amenizado por la antes citada banda de música.

A las nueve de la noche saldrá procesionalmente la imagen de la Virgen de los Dolores, quemándose en el trayecto vistosos fuegos artificiales.

Después de la entrada de la procesión se celebrará una gran verbena y animados bailes, que se prolongarán hasta altas horas de la madrugada.

El lunes, como final de las fiestas, tendrán lugar en el Casino y casas particulares grandes bailes.<sup>19</sup>

El 12 de ese mismo mes de octubre, *Gaceta de Tenerife* dio a conocer de forma más pormenorizada el programa de todos los días de fiesta, con ligeras variantes en el domingo:

Para los días 14 y 15, domingo y lunes próximos, se preparan en este pueblo los festejos en honor de la Virgen de los Dolores, con sujeción al siguiente programa:

Día 14, domingo.- Por la mañana, hará su entrada la Banda de música del Hospicio.

A las once, función solemne a cargo de un Padre dominico del pueblo de Candelaria, amenizada con música.

A las tres de la tarde, grandes bailes en la Sociedad-Casino y casas particulares.

A las cuatro de la tarde, concierto en la plaza de la República por la citada Banda, y, como final de fiestas, desde esta hora en adelante grandes bailes.

A las nueve de la noche, saldrá procesionalmente la Imagen de la Virgen de los Dolores, quemándose en el trayecto gran cantidad de fuegos artificiales, confeccionados por afamados pirotécnicos de Güimar y La Laguna.

A continuación, grandes bailes, que durarán hasta altas horas de la madrugada.

Lunes 15.- Por la tarde y por la noche, grandes bailes.<sup>20</sup>

El 12 de octubre de **1935**, el diario *Hoy* publicó el programa de las Fiestas de Barranco Hondo, que también durarían dos días, pero de nuevo el sábado y el domingo:

En este pintoresco pueblo se celebrarán los días 19 y 20 del actual grandes fiestas en honor de Nuestra Señora la Virgen de los Dolores.

A juzgar por el gran entusiasmo que reina entre la gente joven del pueblo y por el excelente programa confeccionado, las fiestas resultarán muy lucidas y brillantes.

He aquí el programa:

Día 19, sábado.- Darán comienzo los festejos con una animada verbena en la plaza de la Ermita, la cual será amenizada por una banda de música.

Domingo, día 20.- A las diez de la mañana, solemne función religiosa, ocupando la sagrada cátedra un padre dominico del pueblo de Candelaria.

A las dos de la tarde, bailes, y a las cuatro paseo y música en la plaza antes citada y grandes bailes en casas particulares, amenizados por orquestas de la capital.

A las nueve de la noche, saldrá procesionalmente la sagrada imagen, la que será acompañada de la banda de música, clero y público, y que será llevada hasta el Calvario, quemándose durante el trayecto abundantes fuegos de artificio confeccionados por afamados pirotécnicos.

---

<sup>19</sup> “Servicio informativo regional / Corresponsales de Hoy / Tenerife / Barranco Hondo / Fiestas a la Virgen de los Dolores”. *Hoy*, miércoles 10 de octubre de 1934 (pág. 3).

<sup>20</sup> El corresponsal. “De la vida canaria / Por nuestros pueblos / Barranco Hondo / Las fiestas en honor de la Virgen de los Dolores”. *Gaceta de Tenerife*, viernes 12 de octubre de 1934 (pág. 10).

Después de la procesión tendrá lugar un magnífico baile en la Sociedad Recreo, amenizado por una excelente orquesta y se prolongará hasta altas horas de la madrugada.

Se espera que estas fiestas resulten muy animadas y concurridas, dado el entusiasmo que demuestra el elemento juvenil.<sup>21</sup>

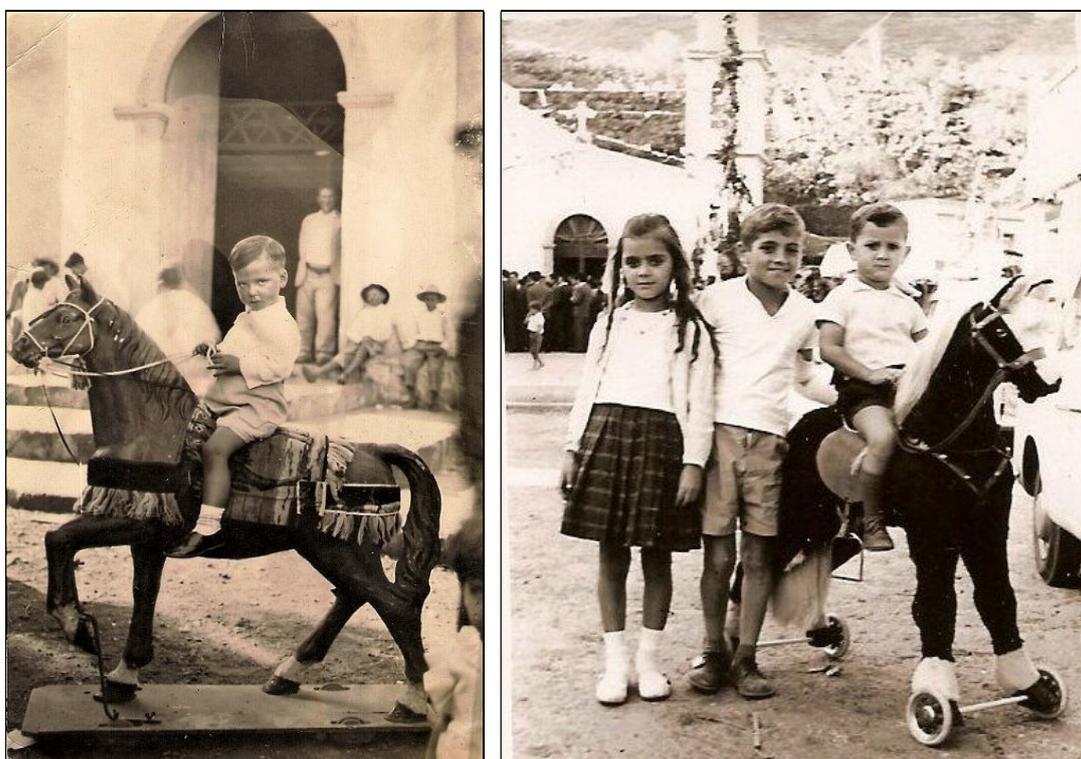
Una vez celebradas, el 25 de dicho mes el mismo periódico hizo balance de las fiestas, destacando la afluencia de forasteros, la actuación de la Agrupación Artístico Musical “La Candelaria” de Arafo, y los bailes en el Casino y en salones particulares:

Con la mayor animación se celebraron los festejos en aquella pintoresca aldea, concurriendo mayor número de forasteros que en años anteriores.

Lo mismo la función religiosa que los demás números de las fiestas, resultaron muy lucidas. Asistió la banda de música de Arafo “La Candelaria”, que fué muy elogiada en todas sus intervenciones.

Como fin de fiesta tuvo lugar un interesante baile en el Casino de aquel pueblo y en varias casas particulares, resultando muy animados y concurridos.

Tanto a la Comisión de festejos como a la entusiasta junta directiva les enviamos nuestra más sincera felicitación por el éxito obtenido.<sup>22</sup>



Los niños, siempre disfrutando en las fiestas de Barranco Hondo.

Al igual que ocurrió con las fiestas en honor del Cristo de la Buena Muerte, el inicio de la Guerra Civil truncó la celebración de los actos populares, en este caso durante tres años (1936, 1937 y 1938), limitándose en ellos a los actos religiosos, hasta que en 1939, una vez finalizada la contienda bélica, la fiesta se retomó en su integridad.

[6 de julio de 2024]

<sup>21</sup> La comisión. “De Barranco Hondo / Fiestas”. *Hoy*, sábado 12 de octubre de 1935 (pág. 4).

<sup>22</sup> Corresponsal. “Información de la isla / Candelaria / Festejos en Barranco Hondo”. *Hoy*, viernes 25 de octubre de 1935 (pág. 2).