PERSONAJES DEL SUR (ARAFO):

DON JUAN RAFAEL PÉREZ MESA (1894-1975)

CLARINETE DE LA SOCIEDAD FILARMÓNICA "NIVARIA", EMIGRANTE A CUBA, ZAPATERO, BARBERO, AGRICULTOR, SOCHANTRE-ORGANISTA DE LA PARROQUIA, ACCIONISTA DE GALERÍAS, DIRECTIVO DEL CASINO "UNIÓN Y PROGRESO", FISCAL MUNICIPAL, CONCEJAL DEL AYUNTAMIENTO, 2º TENIENTE DE ALCALDE Y ALCALDE ACCIDENTAL¹

OCTAVIO RODRÍGUEZ DELGADO

(Hijo Adoptivo de Arafo) [blog.octaviordelgado.es]

Toda la vida de nuestro biografiado, salvo el tiempo que permaneció en Cuba, transcurrió en la villa de Arafo, donde ejerció como clarinete de la Sociedad Filarmónica "Nivaria", zapatero, barbero, agricultor, sochantre-organista de la parroquia de San Juan Degollado durante 20 años, directivo (contador, vicesecretario, vocal 6°, tesorero y vicepresidente) del Casino "Unión y Progreso", fiscal municipal a lo largo de más de una década, concejal del Ayuntamiento durante 17 años y medio, en los que actuó como síndico, primer vocal de la Junta Municipal del Censo electoral, 2° teniente de alcalde, alcalde accidental y delegado de limpieza de las vías públicas y de Cementerios. También fue accionista de varias comunidades de aguas.



Don Rafael Pérez Mesa.

¹ Sobre este personaje también puede consultarse el libro de Octavio RODRÍGUEZ DELGADO (1995). Historia Religiosa de Arafo. Págs. 753-756. Con posterioridad el trabajo se ha visto enriquecido con nuevos datos.

SU CONOCIDA FAMILIA

Nació en la calle Nueva de Arafo el 31 de mayo de 1894, a las cuatro de la tarde, siendo hijo de don Alejandro Pérez García y doña Francisca de Mesa Pérez. El 2 de junio inmediato fue bautizado en la iglesia de San Juan Degollado por el párroco don Francisco Hernández y González; se le puso por nombre "Juan Rafael del Sagrado Corazón de Jesús" y actuó como madrina doña Julia Arado González, natural y vecina de Santa Cruz de Tenerife, y como testigos don Fabio Vizcaíno, doña Felicia y doña Camila Cuello. A pesar de sus dos nombres, siempre fue conocido entre sus paisanos por "Rafael".

Fueron sus abuelos paternos: el albañil don Francisco Pérez Albertos, natural de Santa Cruz de Tenerife pero oriundo de Arafo, y doña María García y García, que lo era de dicha localidad sureña; y los maternos: don Juan de Mesa García y doña Cándida Pérez Fariña, naturales y vecinos de Arafo.

Creció en el seno de una familia muy conocida, en la que destacaron algunos de sus miembros, entre ellos: un bisabuelo materno, don José Antonio García, bedel, cobrador, mayordomo y hermano mayor de la Hermandad del Santísimo Sacramento de la parroquia de San Juan Degollado de Arafo; y su padre, don Alejandro Pérez García (1866-1938), guardia provincial, sargento de Infantería, tallador de quintos en los Ayuntamientos de Arafo y Güímar, carrero, propietario agrícola y ventero².

Volviendo a nuestro biografiado, en 1910 estaba empadronado con su familia en la casa nº 9 de la Plaza de San Juan; su padre, don Alejandro Pérez García, tenía 44 años y figuraba como "propietario"; su madre, doña Francisca Mesa Pérez, tenía 56 años y se dedicaba a "sus labores"; a ambos les acompañaban sus dos hijos: don Rafael Pérez Mesa, de 16 años, soltero y "Labrador", y doña Cándida A. Pérez Mesa, de 13 años, soltera y dedicada a "sus labores"³.

El 21 de mayo de 1913, cuando sólo contaba 19 años de edad, don Juan Rafael contrajo matrimonio en la parroquia de San Juan Degollado de Arafo con doña Isolina Rodríguez Fariña, tres años más joven e hija de don Fernando Rodríguez Rodríguez y doña María de los Remedios Fariña de Mesa, naturales y vecinos de dicha localidad; celebró la ceremonia el párroco don Hildebrando Reboso Ayala, actuando como padrinos don José Mesa Arbelo y doña María Altagracia Pérez de Mesa, y como testigos don Antonio Albertos y don Luis Coello.

CLARINETE DE LA SOCIEDAD FILARMÓNICA "NIVARIA", EMIGRANTE A CUBA, ZAPATERO Y BARBERO

En la faceta socio-cultural, don Rafael Pérez fue un gran aficionado a la música, aprendiendo las primeras nociones con el maestro don Belisario García Siliuto, director de la Sociedad Filarmónica "Nivaria", a la que se incorporó como clarinete.

Como otros muchos canarios de su época, nuestro biografiado emigró en su juventud a Cuba y, a su regreso, trabajó intensamente para sacar adelante a su familia. Su principal profesión fue la de zapatero, pues tuvo un importante taller, instalado primero en un pequeño local de la Plazoleta de San Juan, justo donde estaba la palmera de maestro Cándido, y luego en la casa familiar de la inmediata calle de San Juan. Sólo uno de sus hijos, don Fernando, aprendió bien el oficio, limitándose los demás a ser meros aprendices; todos ellos comenzaron dando cerote a los hilos de coser.

² La biografía de este personaje puede verse también en este mismo blog: blog.octaviordelgado.es, 27 de abril de 2019.

³ Archivo Municipal de Arafo. Padrón municipal de 1910. Recogido en el libro de Octavio RODRÍGUEZ DELGADO & Febe FARIÑA PESTANO (2008). La Virgen María Auxiliadora. Alcaldesa Honoraria y Perpetua de la Villa de Arafo. Un siglo de devoción mariana a la primera imagen de esta advocación que se venera en Canarias (1907-2007). Pág. 319.

Además, los fines de semana don Rafael ejercía como barbero en su casa de la calle La Libertad (luego Eduardo Curbelo), que había alquilado a doña Magdalena Otazo; en ella nacieron sus dos hijos menores, don Víctor Servilio y don Evergisto, pues los mayores habían venido al mundo en la casa de los abuelos, en El Llanito, junto a la iglesia parroquial. La barbería ocupaba una habitación que daba a la citada calle.



La Banda "Nivaria" uniformada, en 1917 y dirigida por don Belisario García Siluto, de la que formó parte don Rafael Pérez Mesa.

SOCHANTRE-ORGANISTA DE LA PARROQUIA DE SAN JUAN DEGOLLADO

No obstante, la actividad por la que aún se recuerda a don Rafael fue la de sochantreorganista de la parroquia de San Juan Degollado, en la época en que estuvo regida por el párroco don Hildebrando Reboso Ayala. Los conocimientos de teclado (armonio) los había adquirido con el beneficiado don José Tarife y Tejera, quien siempre estuvo vinculado a su familia. Desempeñó este empleo durante 20 años, en dos períodos: el primero desde el 1 de enero de 1921 hasta el 31 de diciembre de 1936; y el segundo del 1 de enero de 1941 al 31 de diciembre de 1946. En los cinco años que mediaron entre ambas etapas, asumió dicha responsabilidad su hijo, don Víctor Servilio Pérez Rodríguez. Luego, a partir del 1 de enero de 1947, le sustituyó don Pablo Gutiérrez Reboso (sobrino del cura párroco) y luego don Nelson Rodríguez Fariña. En virtud de dicha ocupación, también actuó con frecuencia como testigo de bodas, entierros y bautismos, sobre todo entre 1931 y 1961.

Mientras ostentó dicho empleo, cantaba las misas en solitario o acompañando con el órgano al coro parroquial, cuyas voces él también dirigía, mientras que la dirección musical correspondía al destacado músico arafero don José Pestano Núñez, con la colaboración de don Manuel Fariña Rivero.

Como curiosidad aún se comenta entre los vecinos, en los años en que don Rafael Pérez Mesa simultaneaba su trabajo particular como zapatero y barbero con el de sochantreorganista de la parroquia, como se le veía acudir corriendo a la iglesia, para poder llegar a tiempo a la función de los domingos.

Mientras estuvo vinculado a la parroquia de San Juan Degollado, nuestro biografiado también suministraba a veces los productos necesarios para el funcionamiento ordinario de ésta, como vino para consagrar, oblatas y carbón, lo que hizo entre los años 1924 y 1928, así como a partir de 1932.



Coro parroquial de Arafo hacia 1926-1928, complementado con varios músicos destacados de la Banda "Nivaria". Delante y en el centro el sochantre-organista que lo acompañaba, don Rafael Pérez Mesa (con uno de sus hijos), y entre los músicos dos de sus directores: don José Pestano Núñez (segundo por la izquierda) y don Manuel Fariña Rivero (segundo por la derecha); el primero por la derecha parece ser don Francisco Rodríguez Rodríguez (maestro nacional y director de agrupaciones musicales). Las niñas de la escuela están elegantemente uniformadas.

CONTADOR, VICESECRETARIO, VOCAL, TESORERO Y VICEPRESIDENTE DEL CASINO "UNIÓN Y PROGRESO", Y ACCIONISTA DE GALERÍAS

Don Rafael también ocupó varios cargos en la junta directiva del Casino "Unión y Progreso" de Arafo, bajo la presidencia del recordado maestro don Juan Pérez Marrero⁴: el 20 de diciembre de 1925 fue elegido contador para 1926; el 19 de enero de 1927 pasó a ejercer como vicesecretario para ese año; el 1 de febrero de 1928 fue elegido vocal 6°; y el 1 de febrero de 1929 pasó a tesorero⁵, cargo para el que resultó reelegido el 3 de enero de 1930 y permaneció en él hasta el 2 de enero de 1931.⁶

⁴ Don Juan Pérez Marrero (1865-1934), natural y vecino de Arafo, fue seminarista, emigrante, maestro superior de Instrucción Primaria, titular de la escuela de niños de Arafo durante más de 30 años, secretario del Ayuntamiento y del Juzgado, recaudador municipal, vicepresidente del Comité Conservador, organizador de las fiestas patronales, concejal suplente del Ayuntamiento, socio fundador, secretario, vicepresidente, presidente y contador del Casino "Unión y Progreso", que da nombre a una calle.

⁵ "Desde Arafo / Nueva directiva". *La Prensa*, domingo 3 de febrero de 1929 (pág. 4).

⁶ Archivo del Casino "Unión y Progreso" de Arafo. Libros de actas de la junta general, 1925-1931.

Por entonces, era partícipe o accionista de varias galerías de agua. Así, en abril y octubre de 1928 lo era de la Comunidad civil de aguas "La invencible de San Agustín", con sede en Arafo⁷. En junio de 1933 también poseía una participación de la Comunidad civil "Las Madres", del mismo municipio⁸. Asimismo, en enero de 1938 poseía otra acción de la Comunidad "El Porvenir" o "Saltadero de los Márgenes" de Igueste de Candelaria, pero domiciliada en Arafo⁹.

Años más tarde volvió a la junta directiva del mencionado Casino "Unión y Progreso", ahora bajo la presidencia de don Antonio Torres Campos¹⁰: el 18 de enero de 1937 volvió a ser elegido tesorero, cargo en el que continuó hasta el 29 de abril de 1939; y el 5 de agosto de 1940 fue elegido vicepresidente, permaneciendo como tal hasta el 17 de enero de 1941.¹¹

FISCAL MUNICIPAL DE ARAFO

Una vez finalizada la Guerra Civil, el 6 de julio de 1939 el alcalde de Arafo, don Ricardo Rodríguez Curbelo, lo propuso en una terna para fiscal municipal de Arafo al juez de Primera Instancia e Instrucción del partido judicial de Santa Cruz de Tenerife, que lo había solicitado: "Consecuente con el atto. escrito de V.S. fecha 30 del pasado Junio, me complazco en indicar a las tres personas que a juicio de esta Alcaldía, reúnen las condiciones necesarias para el cargo de Fiscal municipal". Los encabezaba don Rafael Pérez Mesa, de quien se informaba: "Reúne condiciones de cultura, aunque no posea título académico. No perteneció a ninguno de los partidos políticos que integraron el frente popular y es uno de los primeros adheridos al movimiento Nacional". Los otros dos eran don Santiago Fariña Fariña y don Juan Jerónimo Galdona Delgado. 12

No obstante, el 7 de agosto inmediato el mismo alcalde hizo otras propuestas al citado juez para los cargos de juez municipal (propietario y suplente) y fiscal municipal, en la que incluyó a don Rafael para juez suplente, en segundo lugar, tras don Aureliano Guanche Fariña y por delante de don Segundo Ferrera Gil; pero, curiosamente no se le proponía para fiscal¹³.

Pero lo cierto es que en ese año 1939 nuestro biografiado obtuvo el cargo de fiscal municipal de Arafo, siendo juez municipal don José García Siliuto¹⁴; ya lo ocupaba en diciembre de dicho año¹⁵, siendo por entonces su suplente don José Pestano Núñez¹⁶.

⁷ "Empresas de aguas / Comunidad civil «La invencible de San Agustín» / Arafo". *La Prensa*, viernes 27 de abril de 1928 (pág. 3); "Convocatorias / Comunidad civil La invencible de San Agustín". *La Prensa*, viernes 2 de noviembre de 1928 (pág. 2); "Empresas de aguas / Comunidad civil / La invencible de San Agustín". *La Prensa*, miércoles 7 de noviembre de 1928 (pág. 4).

⁸ "Empresas de aguas / Comunidad civil «Las Madres» / Subasta de acciones". *La Prensa*, martes 20 y viernes 23 de junio de 1933 (pág. 6).

⁹ "Comunidad 'El Porvenir' / Saltadero de los Márgenes / Igueste de Candelaria". *Amanecer*, miércoles 12 de enero de 1938 (pág. 2); "Empresas de aguas / Comunidad 'El Porvenir' / 'Saltadero de los Márgenes' / Igueste de Candelaria". *La Prensa*, 15 de enero de 1938 (pág. 3).

¹⁰ Don Antonio Torres Campos (1894-1959), natural y vecino de Arafo, fue comerciante, presidente del Casino "Unión y Progreso", procurador síndico, oficial 1º y secretario interino del Ayuntamiento y suplente del Juzgado Municipal, juez municipal suplente, alcalde de Arafo, jefe local de las Milicias de Acción Ciudadana, presidente de la banda de música "Nivaria", director teatral y presidente de la Comisión de Fiestas de San Juan Degollado

¹¹ Archivo del Casino "Unión y Progreso" de Arafo. Libros de actas de la junta general, 1937-1941.

¹² Archivo Municipal de Arafo. Correspondencia de salida, 1939.

¹³ Ihidem

¹⁴ Don José García Siliuto (1880-1954), propietario, socio fundador y contador del Casino "Unión y Progreso", vicepresidente fundador del "Club Central", alcalde y juez municipal de Arafo, presidente de la Sociedad de Regantes de Añavingo, presidente titular y honorario de la Sociedad Filarmónica "Nivaria".

¹⁵ Archivo Municipal de Arafo. Correspondencia de salida, 1939.

¹⁶ Don José Pestano Núñez (1904-1993), secretario y Socio de Honor del Casino "Unión y Progreso", director honorario de la Banda de Música "Nivaria", director de las Bandas de Adeje, Granadilla de Abona y Guía de Isora, maestro de directores e Hijo Predilecto de Arafo.

Permaneció como fiscal municipal hasta junio de 1946; y luego continuó como fiscal en el nuevo Juzgado de Paz, tras la reconfiguración del antiguo Juzgado Municipal.

En 1940 estaba empadronado en Arafo con su familia; don Rafael figuraba con 46 años y como zapatero, profesión que también tenían por entonces sus tres hijos: Fernando, de 21 años, Servilio, de 18, y Evergisto, de 16. 17

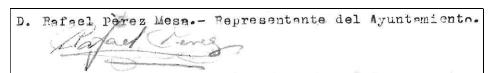
CONCEJAL DEL AYUNTAMIENTO, SÍNDICO, 2º TENIENTE DE ALCALDE Y ALCALDE ACCIDENTAL DE ARAFO

Don Rafael Pérez Mesa tuvo asimismo una intensa actividad política. Así, el 13 de agosto de 1943 tomó posesión como concejal y miembro de la Comisión de Montes, bajo las presidencias de don Felipe Rodríguez y don Ismael Coello Fariña. El 13 de abril de 1946 fue designado primer vocal de la Junta Municipal del Censo electoral. Como síndico del Ayuntamiento, el 11 de agosto de dicho año y el 15 de febrero de 1948 participó en el acto de declaración de soldados¹⁸. ¹⁹

El 16 de abril de ese último año fue designado por el gobernador civil para formar parte de la Junta Municipal de Enseñanza Primaria de Arafo, como "*Representante del Ayuntamiento*"; y el 10 de junio inmediato tomó posesión de dicho cargo y se constituyó la Junta, al ser citados por el alcalde-presidente don Juan Pérez Cáceres el 8 de dicho mes²⁰.

Luego, nuestro biografiado fue nombrado 2º teniente de alcalde y, por enfermedad del titular, actuó como alcalde accidental de Arafo del 16 de agosto al 6 de octubre de dicho año 1948. Con esta última fecha se le confirmó en su cargo de concejal, pues había resultado electo por el tercio de representación Sindical; en 3 de febrero de 1952 entró a formar parte de las comisiones de Abastos y Montes; el 6 de febrero de 1955 se le designó concejal delegado de Limpieza de las vías públicas y de Cementerios; y el 2 de febrero de 1958 se le ratificó como miembro de la Comisión de Abastos²¹.

Cesó definitivamente en sus cargos municipales el 5 de febrero de 1961, tras 17 años y medio como miembro de la corporación municipal²².



Firma de don Rafael Pérez Mesa en 1948.

FALLECIMIENTO Y DESCENDENCIA

Don Juan Rafael Pérez Mesa falleció en su domicilio de Arafo el 28 de septiembre de 1975, a las dos de la madrugada, cuando contaba 81 años de edad. Al día siguiente se oficiaron las honras fúnebres en la iglesia de San Juan Degollado por el cura párroco ecónomo don Vicente Jorge Dorta y a continuación recibió sepultura en el cementerio de dicha localidad.

En el momento de su muerte se encontraba viudo de doña Isolina Rodríguez Fariña, con quien había procreado cuatro hijos, todos ellos profundamente ligados a la parroquia de San Juan Degollado: doña Francisca Guadalupe Pérez Rodríguez (1914-?), componente del coro parroquial durante muchos años, quien casó en 1941 con don Ignacio Fariña Díaz, con

6

¹⁷ Archivo Municipal de Arafo. Padrón municipal de 1940.

¹⁸ *Ibidem*. Expedientes de quintos, 1946 y 1948.

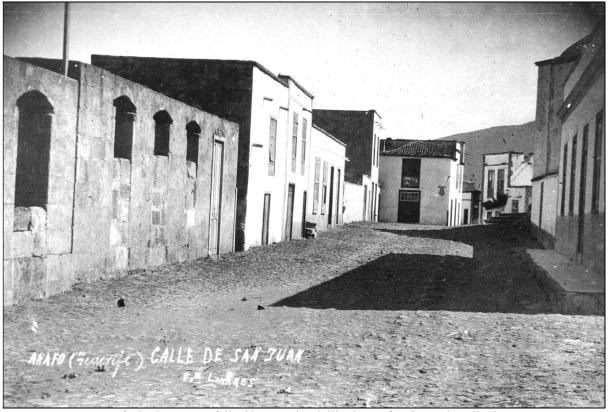
¹⁹ *Ibidem*. Libros de actas del Pleno, 1943-1948.

²⁰ *Ibidem*. Correspondencia de salida, 1948.

²¹ *Ibidem*. Libros de actas del Pleno, 1948-1958.

²² *Ibidem*, 1961.

sucesión²³; don Fernando Heliodoro Pérez Rodríguez (1919-2000), monaguillo, sacristán, zapatero, falangista, delegado local del Frente de Juventudes y funcionario del Ayuntamiento de Arafo, casado en 1946 con doña Elena Tomasa Mesa Ferrera, hija de don Tomás Mesa Vizcaíno y doña Griselda Ferrera Pérez, sin descendencia; don Víctor Servilio Pérez Rodríguez (1922-2005), requinto y clarinete de la Sociedad Filarmónica "Nivaria", zapatero, monaguillo y sochantre-organista de la parroquia de Arafo, administrativo, oficial temporero del Ayuntamiento, maestro sustituto, inspector de espectáculos públicos, cajero, jefe de negociado, gerente, contable, editor, director-administrador de una revista, vicesecretario del Casino "Unión y Progreso", jefe del Hogar Rural, presidente fundador y secretario de la Juventud de Acción Católica, jefe de las Organizaciones Juveniles de Falange, director del Coro parroquial y del Coro del Hospital Militar, promotor y secretario de la Comisión pro-Capilla de Ntra. Sra. del Carmen, sochantre y encargado del archivo de la parroquia de San José en Santa Cruz de Tenerife, poeta, colaborador periodístico, Cronista Oficial e Hijo Predilecto de Arafo, donde da nombre a una calle, quien casó en 1946 con doña María Águeda Rodríguez Núñez, hija de don Antonio Rodríguez Coello y doña Rosalía Núñez Marrero, con sucesión; y don Evergisto Pérez Rodríguez (1925-1985), monaguillo, sacristán, cartero, cabo del Somatén, músico, radioaficionado y coordinador de las fiestas patronales, casado en 1954 con doña Adolfina Fariña Díaz, hija de don Pedro Fariña Díaz y doña Lucía Díaz Ramos, con descendencia.



Don Juan Rafael Pérez Mesa falleció en su domicilio de Arafo, sito en la calle de San Juan.

[6 de febrero de 2024]

-

²³ Fue su nieta, *doña María del Carmen Santana Fariña* (1969), instrumentista de orquestas sinfónicas, concertista y profesora de Trompa de conservatorios y escuelas de música.