PERSONAJES DEL SUR (GÜÍMAR-ARAFO):

DON NELSON HERNÁNDEZ BLANCO (1928-2016)

TROMBONISTA, BRIGADA MÚSICO DEL EJÉRCITO, MIEMBRO DE LAS BANDAS DE MÚSICA DE SANTA CRUZ DE TENERIFE, LA LAGUNA, PUERTO DE LA CRUZ Y ARAFO, DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE TENERIFE, DE LA ORQUESTA DE LA ÓPERA, DE "LOS FREGOLINOS" Y "LA ZARZUELA" DEL CÍRCULO DE AMISTAD XII DE ENERO, PEÓN DE ALBAÑIL Y ZAPATERO

OCTAVIO RODRÍGUEZ DELGADO

(Cronista Oficial de Güímar e Hijo Adoptivo de Arafo)
[blog.octaviordelgado.es]

Nacido en Güímar, pero establecido en Arafo desde su niñez, nuestro biografiado se inició en la actividad musical en la academia de la Agrupación Artístico Musical "La Candelaria" de dicha villa, en la que debutó como trombón, instrumento que le acompañó durante toda su vida. A los 19 años ingresó en el Regimiento de Infantería Tenerife nº 49, en calidad de Soldado de 2ª de Infantería voluntario por tres años, siendo destinado a prestar sus servicios como Educando en la Sección de Música de dicho Regimiento; en el mismo cuerpo continuó durante cinco años, en los que ascendió por oposición a Cabo Músico y se le reconoció luego el sueldo de Cabo 1º. En dicha situación pasó a prestar sus servicios en la Sección de Música del Regimiento de Infantería Melilla nº 52, en la que permaneció durante algo más de dos años. Reintegrado a la Sección de Música del Regimiento de Infantería Tenerife nº 49, continuaría en ella durante otros 29 años, sin interrupción, hasta su pase a la reserva; en ese largo período se le concedió el sueldo de Sargento, la asimilación al empleo de Sargento músico de 3ª y los empleos de Músico de Tercera asimilado a Sargento 1º, Sargento 1º músico del Cuerpo de Músicas Militares, por oposición restringida, y Brigada músico; también recibió tres Cruces a la Constancia en el Servicio, pensionadas, y dos premios de permanencia. Pasó a la reserva tras más de 36 años y medio como músico militar. Además, formó parte de un cuarteto que actuaba en Santa Cruz en las representaciones del Circo "Arriola"; perteneció como trombón a varias bandas de música: Municipal de La Laguna, Municipal del Puerto de la Cruz y Municipal de Santa Cruz de Tenerife, así como a la Orquesta Sinfónica de Tenerife y a la Orquesta de la Ópera, que actuaba en el Teatro "Guimerá"; también reforzó en numerosas ocasiones a la Sociedad Filarmónica "Nivaria" y a la Agrupación Artístico Musical "La Candelaria", ambas de Arafo; asimismo, formó parte de dos agrupaciones señeras del carnaval tinerfeño, "Los Fregolinos" y "La Zarzuela" del Círculo de Amistad XII de Enero. En la actividad profesional, trabajó en su juventud como peón de albañil y durante toda su vida como zapatero, en los ratos libres que le dejaban sus ocupaciones musicales.

SU CONOCIDA FAMILIA

Nació en el barrio de El Rincón de Güímar el 25 de marzo de 1928, a las once de la noche, siendo hijo de don Adolfo Domingo Hernández Bello, natural de Güímar, y doña María de la Piedad Blanco de la Cuesta, que lo era de Cangas de Onís (Asturias). El 26 de noviembre de ese mismo año fue bautizado en la iglesia de San Pedro Apóstol por el cura párroco don Domingo Pérez Cáceres, arcipreste del distrito; se le puso por nombre "*Nelson Quirico*" y actuaron como padrinos don Alfonso de la Cuesta y doña Dominica de la Cuesta.

Fueron sus abuelos paternos: *don Venancio Hernández Lirio* y *doña Ramona Bello Albertos*, ambos naturales y vecinos de Güímar, pero él oriundo por su madre de Antigua (Fuerteventura); y los maternos: *don Aniceto Blanco* y *doña Segunda de la Cuesta Alonso*, naturales de Canga de Onís (Asturias).

Creció en el seno de una conocida familia de músicos, en la que destacaron varios de sus miembros, entre ellos: un tío abuelo, *don Pedro Bello Albertos* (1848-1913), músico militar de segunda y bedel del Establecimiento de Segunda Enseñanza de Santa Cruz de Tenerife; su padre, *don Adolfo Domingo Hernández Bello* (1886-1957), bajo de la Banda de música de Güímar, de la Banda Militar de la Marina de Cuba y de la Sociedad Filarmónica "Nivaria" de Arafo; y su hermano, *don Adolfo Hernández Blanco* (1930-2009), cabo 1º y músico militar de 3ª de la Sección de Música del Regimiento de Infantería Tenerife nº 49, clarinete y vocal de la Agrupación Artístico Musical "La Candelaria" de Arafo, componente de las orquestas "España", "Iris" y "La Candelaria" de Arafo, de la Banda Municipal de Santa Cruz de Tenerife, de la Orquesta Sinfónica de Tenerife, de "Los Fregolinos" y de la Agrupación Musical "La Zarzuela" del Círculo de Amistad XII de Enero.

Don Nelson Hernández Blanco nació en el barrio de El Rincón de la ciudad de Güímar.

TROMBÓN DE LA AGRUPACIÓN ARTÍSTICO MUSICAL "LA CANDELARIA" DE ARAFO, PEÓN DE ALBAÑIL Y ZAPATERO

Con tan solo un par de años se trasladó con su familia al caserío de El Socorro, donde transcurrió parte de su niñez. Luego, cuando contaba ocho años de edad, se establecieron en Arafo, donde sus padres abrieron una fonda. En esta localidad cursó sus Estudios Primarios, primero en la escuela elemental de niños que regentaba el maestro don Domingo Martín Díaz y más tarde en la academia particular que tenía junto a la Plaza don Manuel García Pérez, en la que también impartía clases su hija.

Don Nelson heredó la afición musical de su padre, quien, como ya se ha indicado, fue Bajo de la Banda de Música de Güímar y, una vez emigrado a la isla de Cuba, tocó en la Banda Militar de la Marina, en un buque de guerra con el que recorrió medio planeta; finalmente, tras su regreso actuó en numerosas ocasiones con la Sociedad Filarmónica "Nivaria" de Arafo.

Volviendo a don Nelson, a los 14 años de edad comenzó a estudiar Solfeo con don Ernesto Correa Negrín en la academia de la Agrupación Artístico Musical "La Candelaria" de

Arafo, aunque recibió algunas clases particulares de don José Pestano Núñez. Fue también el maestro Correa el que lo inició en el Trombón, instrumento con el que debutó en la citada Banda de música "La Candelaria" hacia 1944, tras un año y medio de estudios en su academia. Perteneció a ella hasta 1947, en que inició su carrera militar.

Al margen de su actividad musical, don Nelson tuvo que trabajar desde joven, pues pertenecía a una familia modesta. De este modo, con 17 años ya trabajaba como peón de albañil en la construcción de charcas.

Pero su principal actividad extra musical fue la de zapatero, oficio que aprendió con Luis Quintero Fariña "*El Zapatero*". En el taller que éste tenía en la calle Teobaldo Power de Arafo, trabajó como ayudante entre los 10 y los 18 años de edad, llegando a elaborar zapatos nuevos. Luego, ya domiciliado en Santa Cruz, en los ratos libres que le dejaba su actividad como músico militar, trabajó durante cinco años en la Zapatería "El Cañón", con el maestro Plácido. Tras esta etapa, su actividad artesanal decreció, aunque en su casa continuó haciendo algún trabajo esporádico.

CABO MÚSICO EN LAS SECCIONES DE MÚSICA DEL REGIMIENTO DE INFANTERÍA TENERIFE Nº 49 Y DEL REGIMIENTO DE INFANTERÍA MELILLA Nº 52[1]

El 1 de noviembre de 1947, a los 19 años de edad, nuestro biografiado ingresó en el Regimiento de Infantería Tenerife nº 49, en calidad de Soldado de 2ª de Infantería voluntario por tres años, previa presentación de los documentos exigidos en dichos casos. Una vez reconocido resultó "*útil para el servicio de las armas*"; en ese mismo día se le leyó el Código de Justicia Militar, en la parte referente a las Leyes Penales. Fue destinado a prestar sus servicios como Educando en la Sección de Música de dicho Regimiento. El 30 de ese mismo mes prestó el juramento de fidelidad a la Bandera ante la de dicho cuerpo, en la Plaza de Santa Cruz de Tenerife. Continuó prestando los servicios propios de su clase en la Música militar.

Pocos meses después tomó parte en las oposiciones para Cabo Músico, anunciadas por Orden circular[2] del 4 de enero de 1948 (*Diario Oficial*[3] nº 10), y celebradas el 14 de abril de ese mismo año, en las que fue calificado como "*Apto*", según comunicó el gobernador militar de la plaza de Santa Cruz de Tenerife en esa misma fecha. En virtud de ello, por O. C. del 11 de mayo inmediato (*D.O.* nº 111) fue promovido al empleo de Cabo Músico por oposición, con la antigüedad del 1 de dicho mes y efectos administrativos del 1 de junio próximo, quedando por la misma disposición agregado al mismo Regimiento de Infantería Tenerife nº 49, al que fue destinado nuevamente de plantilla por O. C. del 19 de julio (*D.O.* nº 158) y en el que quedó prestando los servicios propios de su nuevo empleo.

Como curiosidad, el 9 de febrero de 1949 se le comunicó al Ayuntamiento de Güímar el ingreso en filas con carácter de voluntarios, como educandos de música por el tiempo de tres años, de los hermanos don Nelson y don Adolfo Hernández Blanco, quienes el 18 de dicho mes ya eran cabos músicos del Regimiento. El 25 de agosto de ese mismo año se remitieron las tarjetas de identidad correspondientes al personal de tropa de la Sección de Música del Regimiento de Infantería nº 49, entre ellas las del cabo músico don Nelson Hernández Blanco.

Por O. C. del 30 de noviembre de 1950 (*D.O.* nº 280), le fue concedido el primer premio de Constancia, con efectos del 1 de junio de dicho año. A finales de ese año estaba empadronado en Santa Cruz de Tenerife, en el cuartel de San Carlos del Regimiento de

[1] Los datos de su carrera militar los hemos obtenido en el Archivo General Militar de Segovia (Hoja de servicios); y en el Archivo Regional Militar de Canarias -Santa Cruz de Tenerife- (Expediente personal, caja 7024).

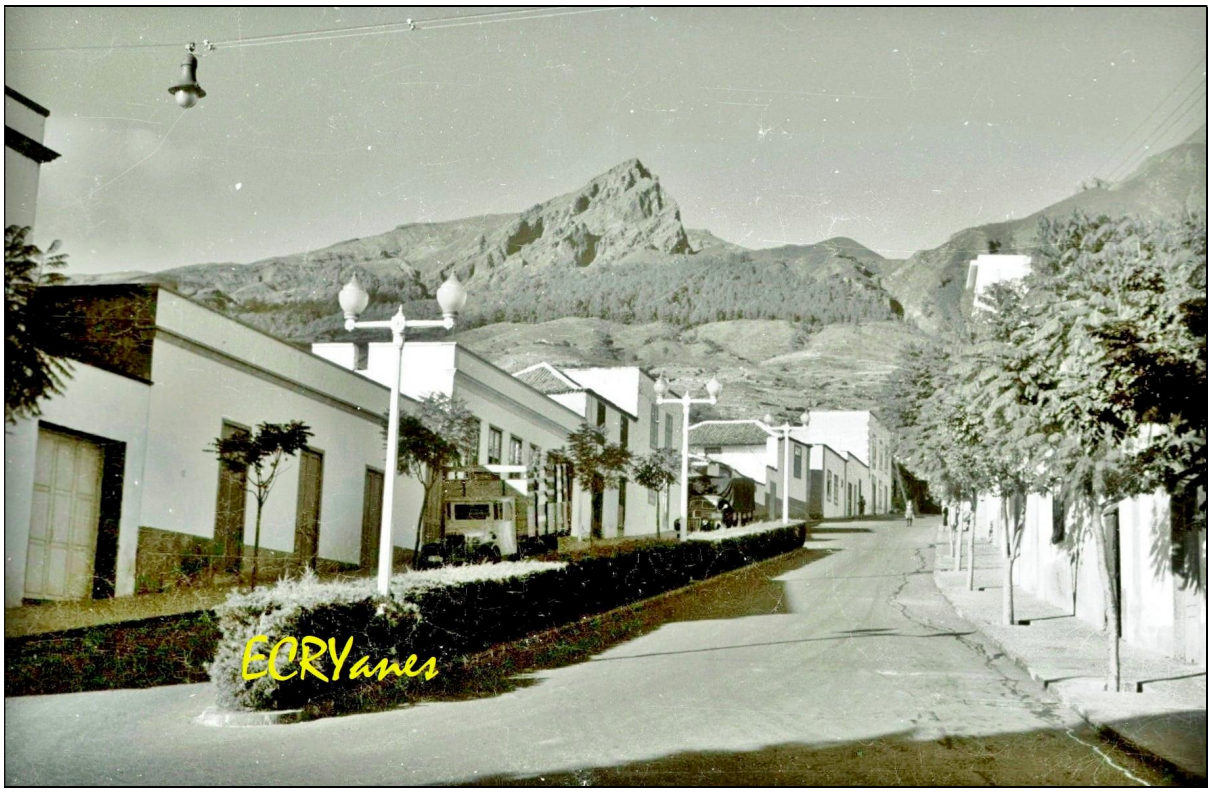
[2] Orden circular, en adelante O. C.

[3] *Diario Oficial*, en adelante *D.O.*

Infantería Tenerife nº 49; figuraba como soldado y músico, con 22 años de edad, 3 de ellos en dicha capital[4].

Por escrito fechado el 11 de septiembre de 1951 se le concedió por el general subinspector militar de Canarias la continuación en filas, por el tiempo que comprendía el primer período bienal de reenganche, tal como él había solicitado, con los beneficios que a los de su clase otorgaban las disposiciones vigentes; lo que le fue confirmado por O. C. del 11 de octubre de dicho año (*D.O.* nº 203), con la antigüedad del 1 de noviembre inmediato. Continuó prestando los servicios propios de su empleo. Luego, por O. C. del 24 de enero de 1952 (*D.O.* nº 26), le fueron concedidos los haberes de Cabo 1º, con efectos retroactivos al 1 de junio del año anterior.

Por O. C. del 16 de octubre de ese mismo año 1952 (*D.O.* nº 240) fue destinado, con carácter voluntario, al Regimiento de Infantería Melilla nº 52, al que se incorporó el 12 de noviembre inmediato en la plaza de Melilla, con efectos del 1 de dicho mes, siendo destinado a la Sección de Música de dicho cuerpo, donde quedó prestando sus servicios. En ella permaneció durante dos años y dos meses, hasta el 31 de diciembre de 1954. Por entonces, por O. C. del 4 de febrero de ese último año (*D.O.* nº 32) se le concedió la mejora de ventajas, con efectos del 1 de noviembre de 1952. Por otra O. C. del 25 de ese mismo mes (*D.O.* nº 50) se le concedió el 2º período bienal de reenganche, con la antigüedad del 1 de noviembre del año anterior.



Don Nelson Hernández Blanco se estableció a los ocho años en Arafo, donde sus padres regentaron una fonda y él se inició en la música. [Foto de Emiliano Conrado Rodríguez Yanes].

DE CABO A BRIGADA MÚSICO DE LA SECCIÓN DE MÚSICA DEL REGIMIENTO DE INFANTERÍA TENERIFE Nº 49

Por O. C. del 17 de diciembre de dicho año 1954 (*D.O.* nº 290), fue destinado de nuevo, a petición propia, al Regimiento de Infantería Tenerife nº 49, al que se incorporó el 13

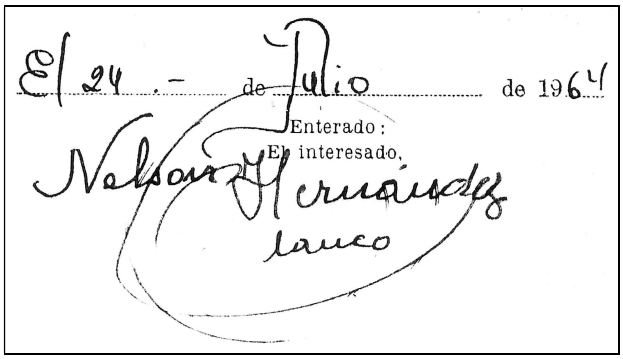
[4] Archivo Municipal de Santa Cruz de Tenerife. Padrón municipal de 1950.

de enero de 1955 en la plaza de Santa Cruz de Tenerife, siendo destinado al día siguiente a la Sección de Música de dicho Regimiento, donde continuaría prestando sus servicios durante otros 29 años, hasta 1984.

En los dos años que permaneció en Melilla conoció a doña María Soler y Batista, cuatro años más joven, nacida en Lyon (Francia) e hija de don Francisco Soler Gallardo y doña Isabel Batista Flores, naturales respectivamente de Mojaca y Garrucha (Almería) y vecinos de Melilla, con quien contrajo matrimonio en la iglesia de San Pedro Apóstol de Güímar el 23 de agosto de dicho año 1955, previa licencia especial concedida por el general jefe de Tropas y gobernador militar de Santa Cruz de Tenerife; celebró la ceremonia el sacerdote don Vicente Jorge Dorta, cura regente de Arafo, actuando como padrinos don Valentín Fariña y su hermana doña Griselda Hernández Blanco, y como testigos don Miguel Hernández Jorge y don José Rodríguez. Él contaba 28 años de edad y ella, que por entonces era vecina de Arafo, 23 años. El 12 de noviembre de ese mismo año se celebró el matrimonio civil en el Juzgado Municipal de Arafo.

Como curiosidad, por O. C. del 11 de noviembre de ese mismo año 1955 (*D.O.* nº 255) le fue concedido el sueldo de 3.700 pesetas anuales, con efectos del día 1 de dicho mes, el cual ascendió a 4.500 ptas en igual fecha de 1956 y a 4.700 ptas el 1 de noviembre de 1957. Luego, por O. C. de 23 de mayo de 1959 (*D.O.* nº 119) se le concedió el sueldo de Sargento, con la antigüedad del 1 de junio del año anterior, por llevar diez años en el empleo de Cabo músico. Continuó en su anterior situación y prestando los servicios propios de su empleo. Por O. C. del 1 de junio de 1961 (*D.O.* nº 120) se le concedió un trienio, por llevar tres años de servicio con sueldo de Sargento.

El 6 de mayo de 1964, el teniente coronel de su Regimiento firmó una hoja-propuesta de declaración de aptitud para el ascenso, en sentido favorable, a favor de don Nelson. Por ello, según una O. C. de 29 de ese mismo mes (*D.O.* nº 122) se le concedió por antigüedad la asimilación al empleo de Sargento músico de 3ª, con la antigüedad del 1 de noviembre de 1959 y con efectos administrativos a partir de la primera revista de comisario; y continuó prestando sus servicios en la Sección de Música del citado Regimiento de Infantería Tenerife nº 49. Por O. C. del 29 de mayo (*D.O.* nº 124) se le concedió el segundo trienio, a percibir desde el 1 de junio inmediato, por llevar seis años de servicios con sueldo de sargento.


El 24 de Julio de 1964
Enterado:
El interesado,
Nelson Hernández Blanco

Firma de don Nelson Hernández Blanco en su hoja de servicios, en 1964.

Por O. C. del 21 de junio de 1967 (*D.O.* nº 146) se le concedieron tres trienios, con la antigüedad del 1 de noviembre de 1964, y dos premios de permanencia, con efectos retroactivos del 1 de enero del año en curso. Por Orden de 3 de agosto de ese último año (*D.O.* nº 188), se le concedió la Cruz a la Constancia en el Servicio, pensionada con 5.400 pesetas anuales, con antigüedad del 28 de junio de ese año y a percibir desde el 1 de julio inmediato. El 22 de dicho mes de agosto marchó con 30 días de permiso, concedidos por la superioridad, reincorporándose a su destino el 22 de septiembre. Por O. C. del 29 de noviembre (*D.O.* nº 278) se le concedieron cuatro trienios, a percibir desde el 1 de dicho mes.

Continuó prestando los servicios de su empleo en la Sección de Música del Regimiento hasta el 11 de agosto de 1969, en que marchó con otros 30 días de permiso, debidamente autorizado por la superioridad, para disfrutarlos en la misma ciudad, y del que se reincorporó el 17 de septiembre.

Del 8 al 18 de abril de 1970, nuestro biografiado estuvo hospitalizado en el Hospital Militar de Santa Cruz de Tenerife por un cólico hepático. El 17 de agosto de dicho año emprendió la marcha en uso de un nuevo permiso de 30 días, concedido por la superioridad, para disfrutarlo en la misma capital, incorporándose el 16 de septiembre. Por O. C. de 28 de octubre (*D.O.* nº 244) se le concedió el quinto trienio con efectos administrativos de 1 de noviembre de dicho año.

Por nueva O. C. del 1 de julio de 1972 (*D.O.* nº 150) se le concedió la segunda Cruz a la Constancia en el Servicio, pensionada con 3.600 ptas, que percibiría a partir de dicha fecha, pero con la antigüedad del 28 de junio anterior. En esa misma fecha emprendió la marcha para la plaza de Madrid, a fin de tomar parte en las oposiciones convocadas para Sargentos Músicos, regresando a su unidad el 8 del mismo mes de julio. Continuó prestando los servicios propios de su empleo en la Sección de Música del mencionado Regimiento.

Por una hoja de servicios fechada a fin de octubre de 1973 conocemos las notas de concepto que don Nelson Hernández Blanco, por entonces cabo músico asimilado a sargento, merecía a los jefes del cuerpo y constaban en sus antecedentes: "*Se le supone*" valor; "*Bueno*" en espíritu militar y dotes de mando; carácter "*Normal*"; "*Buena*" conducta, aptitud física y salud.

Por O. C. de 30 de mayo de 1974 (*D.O.* nº 123) ascendió por antigüedad a Músico de Tercera asimilado a Sargento 1º, con la antigüedad y efectividad de 25 de abril de 1974, continuando en el mismo destino.

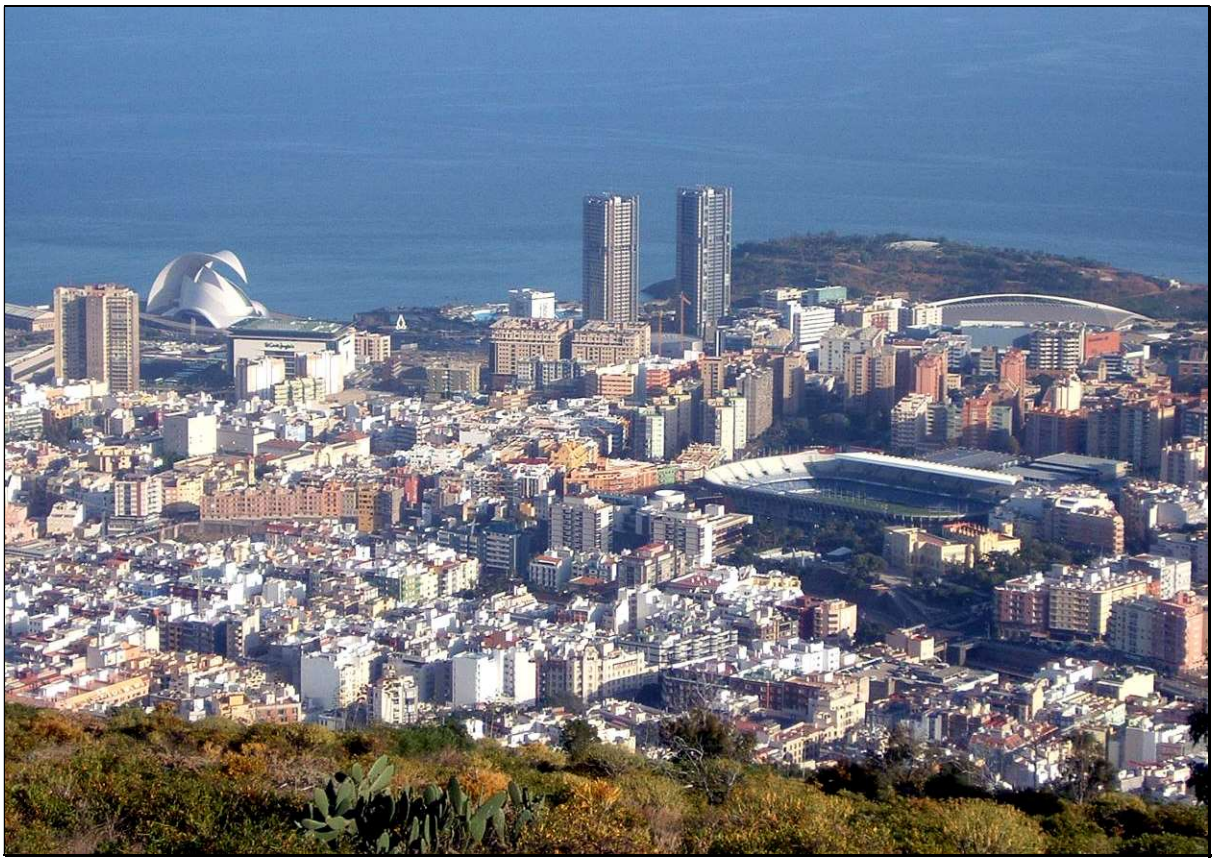
Por O.C. de 27 de enero de 1978 (*D.O.* nº 34) le fue concedida la tercera Cruz a la Constancia en el Servicio, pensionada con 4.000 pesetas anuales, con antigüedad y a percibir desde el 1 de noviembre de 1977, por llevar más de 30 años de servicio. El 4 de enero el coronel informaba: "*El Sargento Primero propuesto, sin nota desfavorable alguna en su documentación, observa una intachable conducta, por lo que se le considera acreedor a la recompensa que solicita*". El 14 de junio de ese año se le concedieron dos meses de licencia por enfermo a disfrutar en Santa Cruz de Tenerife, lo que hizo del 24 de dicho mes al 24 de agosto.

Por Orden de 16 de septiembre de 1981 y como resultado de la convocatoria de oposición restringida para ingreso de los Músicos de Tercera en el Cuerpo de Suboficiales y Músicos anunciada por Orden de 28 de julio de dicho año, el 15 de octubre inmediato se presentó ante el tribunal nombrado al efecto en la plaza de Madrid. Al haber superado las pruebas exigidas, por Orden 13259/251/81 de 30 de octubre de dicho año le fue concedido el ingreso en el Cuerpo de Suboficiales Músicos, con el empleo efectivo de Sargento 1º músico (que hasta entonces ostentaba como asimilado) del Cuerpo de Músicas Militares, y con el número de escalafón 1242, con arreglo a la puntuación obtenido en dicha oposición, asignándole la antigüedad y efectividad del 22 de octubre de dicho año; ocuparía vacante en la plantilla eventual de su actual destino, quedando obligado por la misma disposición a solicitar todas las vacantes de plantilla fija que se produjesen en su guarnición. Continuó destinado en la Sección de Música del Gobierno Militar de Tenerife, agregada al Regimiento de Infantería Tenerife nº 49.

Finalmente, por Orden 14305/271/81, fechada el 23 de noviembre de ese mismo año 1981, y por reunir las condiciones exigidas en la Ley, fue ascendido por antigüedad al empleo de Brigada músico, con la antigüedad y efectividad del 16 de ese mismo mes. Continuaría prestando sus servicios en la misma Sección de Música del Regimiento de Infantería Tenerife nº 49.

En mayo de 1984 pasó a la reserva activa, cuando contaba 56 años de edad y le faltaban tres meses para ascender a Subteniente músico. Había servido durante 36 años, 6 meses y 25 días como músico militar, casi todos ellos, menos los dos de Melilla, prestados en la Banda militar tinerfeña, bajo la dirección sucesiva del brigada don Matías Hernández Sierra, don José Texifón Jiménez y don Santiago Reig Pascual. En esta agrupación entró como Trombón 3º, pasando al cabo de los años, al surgir las correspondientes vacantes, a Trombón 2º y, en los últimos cinco años, a Trombón 1º.

Como curiosidad, dentro de sus obligaciones estrictamente militares, siendo cabo 1º sustituyó durante numerosas semanas a diversos compañeros, asumiendo las funciones de cabo de cuartel o de sargento de semana, siendo gratificado por ello con 25 duros. En esos cortos períodos debía permanecer todo el tiempo en el cuartel, siendo responsable de todo lo que en él sucediese, así como de la concesión de permisos a los soldados.



Don Nelson Hernández Blanco vivió y ejerció durante la mayor parte de su vida en Santa Cruz de Tenerife.

COMPONENTE DE DIVERSAS BANDAS DE MÚSICA, DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE TENERIFE Y DE OTRAS AGRUPACIONES MUSICALES

Recién ingresado en el Ejército, don Nelson siguió estudios musicales en el Conservatorio Superior de Música de Santa Cruz de Tenerife, superando tres cursos de Progreso Musical y cuatro de Trombón con el profesor Castejón.

Luego, mientras prestaba sus servicios en la Banda del Regimiento, durante varios años formó parte de agrupaciones o charangas improvisadas, compuestas en su mayoría por músicos militares, que amenizaban las fiestas, sobre todo las procesiones, de los barrios de la capital: Los Campitos, San Andrés, Igueste de San Andrés, Valle Tabares, etc. Por cada una de estas actuaciones cobraba 25 duros.

Como nota curiosa, en el verano de 1963, entre mayo y julio, formó parte del cuarteto que actuó en las representaciones del Circo “Arriola” por diferentes barrios de Santa Cruz de

Tenerife y San Cristóbal de La Laguna (bajo el Puente Serrador, La Divina Pastora, Taco, Finca España, Plaza del Cristo, etc.). Recibió 150 pesetas diarias por su trabajo.

Luego, durante su larga carrera como músico militar, simultaneó su actividad profesional con su participación en varias agrupaciones musicales civiles de Tenerife. Así, durante unos diez años fue Trombón 1º de la Banda Municipal de La Laguna, bajo la dirección del maestro don Antonio González Ferrera. Durante tres años simultaneó la anterior con la Banda Municipal del Puerto de la Cruz, que por entonces dirigía don Sebastián Miranda, también como Trombón 1º.

A finales de 1969 ingresó como Trombón 3º en la Banda Municipal de Santa Cruz de Tenerife, en la que continuó hasta 1993. En estos 24 años actuó bajo la dirección de don Crescencio Díaz de Felipe, don José Diéguez Gamallo y don José Julio Sánchez Fleitas.

En 1970 ingresó también como Trombón 3º en la Orquesta Sinfónica de Tenerife, que por entonces dirigía don Armando Alfonso, la cual simultaneó con la Banda Municipal de Santa Cruz durante más de una década; pero la tuvo que dejar por incompatibilidad, cuando se decidió efectuar los ensayos al mediodía. Además, a lo largo de casi otros diez años fue titular de la Orquesta de la Ópera, que actuaba en el Teatro "Guimerá" de Santa Cruz de Tenerife.

Aparte de las anteriores agrupaciones, don Nelson colaboró como Trombón de refuerzo con diversas bandas de música isleñas, sobre todo con las dos de Arafo, la Sociedad Filarmónica "Nivaria", con la que entre otras actuaciones fue dos veces a La Gomera; y, sobre todo, con Agrupación Artístico Musical "La Candelaria", en la que se había iniciado y con la que actuó en incontables ocasiones. Asimismo colaboró con la Banda de música "Amigos del Arte" de San Andrés, cuando ésta era dirigida por su paisano don Vicente Esteban Fariña.

También perteneció durante unos 14 años a dos agrupaciones señeras del carnaval tinerfeño, "Los Fregolinos", bajo la dirección del maestro Estany; y la Agrupación Musical "La Zarzuela" del Círculo de Amistad XII de Enero, dirigida por don Álvaro Martín Díaz ("*Almadi*") y por don Salvador Rojas. En ambas tocaba el trombón y en la segunda cesó hacia 1987.

Como curiosidad, nunca formó parte de orquestas de baile, a pesar de las muchas que existieron en el municipio de Arafo, donde vivió hasta su ingreso en el Ejército.

Don Nelson pasaba los fines de semana y todos los períodos vacacionales en la Playa de la Viuda.

FALLECIMIENTO Y DESCENDENCIA

Después de casado, nuestro biografiado vivió siempre en Santa Cruz de Tenerife, primero en la calle Los Molinos y luego en Somosierra, hasta el final de su vida. No obstante, los fines de semana y todos los períodos vacacionales los pasaba en la Playa de la Viuda, donde se sentía muy a gusto.

Don Nelson Hernández Blanco falleció en Santa Cruz de Tenerife el domingo 4 de diciembre de 2016, a los 88 años de edad. A las dos de la tarde del día siguiente se efectuó el sepelio, desde la sala 4 del Tanatorio "Santa Lastenia" a la capilla de dicho centro, donde se oficiaron las honras fúnebres, y a continuación fue trasladado al contiguo cementerio de Santa Lastenia. A su entierro invitaron, en sendas esquelas, su familia y sus amigos de los "Montañeros de Uzapa".

EL SEÑOR

Don Nelson Hernández Blanco

Ha fallecido a los 88 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

Su esposa, doña María Soler Batista; hijos, Francisco Nelson, Adolfo Domingo y Melba Hernández Soler; nietos, Natan, Ángel, Alejandro y Deynna; hermanas, Briselda y Niobe Hernández Blanco; hermanos políticos, sobrinos y demás familiares

RUEGAN a sus amistades y personas piadosas una oración por su alma y la asistencia al sepelio, que tendrá lugar hoy, a las 14.00 horas, desde la sala 4 del Tanatorio Santa Lastenia (carretera de Hoya Fría, 2) a la capilla de dicho centro, donde se oficiarán las honras fúnebres y a continuación al cementerio de Santa Lastenia; favores que agradecerán profundamente.

Santa Cruz de Tenerife, 5 de diciembre de 2016

Para más información referente al sepelio, Tanatorio Santa Lastenia, Grupo Mémora. Teléfono 922-620311

LA SEÑORA

Doña María Soler Batista

(Viuda de don Nelson Hernández Blanco)

Ha fallecido a los 86 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos

Sus hijos, Nelson, Adolfo Domingo y Melba Hernández Soler; hija política, Mercedes Melián Pacheco; nietos, Natán José, Ángel, Alejandro y Deynna; bisnieto, Mario; hermanos, Fernando, Francisco y Antonio; hermanas políticas, sobrinas, sobrinos y demás familiares

RUEGAN a sus amistades y personas piadosas una oración por su alma y la asistencia al sepelio, que tendrá lugar hoy, a las 12.40 horas, desde la sala 3 del Tanatorio Santa Lastenia (carretera de Hoya Fría, 2) a la capilla de dicho centro, donde se oficiarán las honras fúnebres y a continuación al cementerio de Santa Lastenia para su incineración; favores que agradecerán profundamente.

Santa Cruz de Tenerife, 9 de agosto de 2019

Para más información referente al sepelio, Tanatorio Santa Lastenia, Grupo Mémora. Teléfono 922-620311

Esquelas de don Nelson Hernández Blanco y doña María Soler Batista, publicadas en el periódico *El Día*.

Le sobrevivió su esposa, doña María Soler Batista, quien murió en Santa Cruz de Tenerife el 8 de agosto de 2019, a los 86 años de edad. A las 12:40 horas del día siguiente se efectuó el sepelio, desde la sala 3 del Tanatorio "Santa Lastenia" a la capilla de dicho centro, donde se oficiaron las honras fúnebres, y a continuación fue trasladada al contiguo cementerio de Santa Lastenia.

En el momento de su muerte continuaba viuda de don Nelson Hernández Blanco, con quien había procreado tres hijos: *don Francisco Nelson Hernández Soler* (1957), *don Adolfo Domingo Hernández Soler* (1958) y *doña Melba María Hernández Soler* (1960). Éstos les habían dado cuatro nietos: Natán José, Ángel, Alejandro y Deynna.

[19 de enero de 2023]