

PERSONAJES DEL SUR (GÜÍMAR):

DON NICANOR RIVERO GONZÁLEZ (1915-1988)

MONAGUILLO, JARDINERO MUNICIPAL, ENCARGADO DE LA LIMPIEZA PÚBLICA Y DEL RELOJ DE LA IGLESIA MATRIZ, MEDALLA DEL TRABAJO, PROMOTOR DE LA ADQUISICIÓN DE LA IMAGEN DEL SEÑOR ATADO A LA COLUMNA Y DONANTE DE LA VIRGEN MILAGROSA PARA EL BARRIO DE SAN FRANCISCO JAVIER, DONDE DA NOMBRE A UNA CALLE¹

OCTAVIO RODRÍGUEZ DELGADO

(Cronista Oficial de Güímar)

[blog.octaviordelgado.es]

En el presente año se cumple el 61º aniversario de la llegada a Güímar del Señor Atado a la Columna, que en 1960 se incorporó a la Semana Santa gracias a una de las personas más queridas y recordadas de San Pedro Arriba, don Nicanor Rivero González, quien soñó con tener una imagen procesional en su barrio y lo logró.



San Pedro Arriba, donde nació y vivió don Nicanor Rivero González.

Este entrañable güímarero fue en su niñez monaguillo de la parroquia de San Pedro y colaborador en las fiestas patronales cuando correspondían a San Pedro Arriba. Tras estar movilizado como soldado en la Guerra Civil, obtuvo una plaza de jardinero municipal, que desempeñó durante 36 años, labor que fue reconocida con la Medalla del Trabajo; asimismo estuvo encargado durante más de una década de la vigilancia de la limpieza pública y durante 30 años del funcionamiento del reloj de la iglesia de San Pedro. Como se ha señalado, gracias

¹ Sobre este personaje puede verse otro artículo de este mismo autor: “Nicanor Rivero González (1915-1988) y el Señor de la Columna (1960)”. *Las Cuatro Esquinas*, nº 14 - II época - (abril de 2010), pág. 15. Con posterioridad la biografía se ha visto enriquecida con nuevos datos.

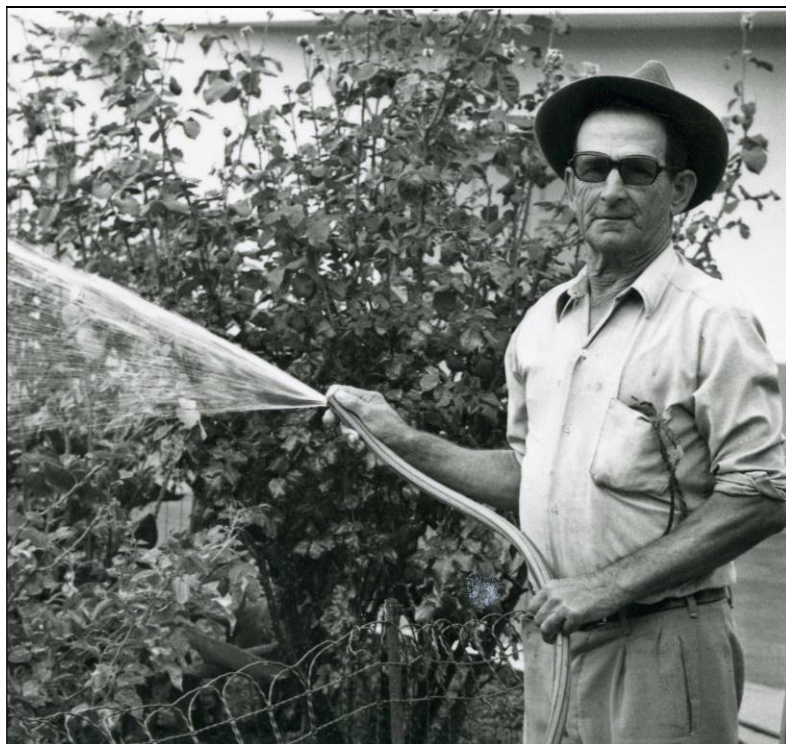
a su iniciativa se adquirió la imagen del Cristo Atado a la Columna, de la que luego fue mayordomo y organizador de los actos en su honor en el Lunes Santo de Güímar. Asimismo, fue el donante de la imagen de la Virgen Milagrosa para el barrio de San Francisco Javier, que permitió la celebración de las primeras fiestas en el mismo, donde por ello se le dio su nombre a una calle. También fue nombrado miembro de honor de la Banda de Cornetas y Tambores “San Jerónimo” de Taco.

Nació en la calle San Pedro Arriba el 22 de noviembre de 1915, a las once de la noche, siendo hijo de don Nicanor Rivero Ferrera y doña Camila González Delgado, ambos labradores y el padre natural de Arafo. Dos días después fue bautizado en la iglesia de San Pedro Apóstol por el párroco propio don Vicente Ferrer de la Cruz; se le puso por nombre “Nicanor Félix” y actuaron como padrinos don Gumersindo Pérez y doña Leonor Hernández.

MONAGUILLO, SOLDADO, JARDINERO MUNICIPAL, ENCARGADO DE LA VIGILANCIA DE LA LIMPIEZA PÚBLICA Y DEL FUNCIONAMIENTO DEL RELOJ DE LA IGLESIA DE SAN PEDRO, CONDECORADO CON LA MEDALLA DEL TRABAJO

Don Nicanor cursó los estudios primarios en la escuela pública de Güímar. Simultáneamente fue monaguillo de la parroquia de San Pedro, que estaba regentada por entonces por don Domingo Pérez Cáceres. Asimismo, desde su infancia estuvo vinculado a las fiestas patronales de su ciudad natal, cuando éstas correspondían a San Pedro Arriba, participando en su organización. Luego, al ser llamado a filas, estuvo movilizado como soldado en la Guerra Civil.

El 11 de agosto de 1944 fue nombrado jardinero municipal provisional por el Ayuntamiento de Güímar, “*con el haber mensual de 300 Ptas*”, tomando posesión cuatro días después. Y el 5 de febrero de 1952 superó la correspondiente oposición para acceder a su plaza en propiedad, por lo que el Pleno del 29 de dicho mes le reconoció la cualidad de jardinero propietario, con el sueldo anual de 5.900 pesetas y efectividad del 1 de marzo inmediato.²



Don Nicanor Rivero González [Foto de Dácil Acosta].

² Archivo Municipal de Güímar. Expediente personal y libros de actas del Pleno.

Además, durante más de una década fue el encargado de la vigilancia de la limpieza pública, actividad por la que en 1957 se le concedió una gratificación de 100 pesetas mensuales, que se elevó a 300 ptas en 1960. Y en 1967 se le concedió otra gratificación de 300 ptas, “*por su dedicación al cargo*”.³

El 20 de noviembre de 1980 obtuvo la jubilación, al cumplir los 65 años de edad, de los cuales más de 36 como encargado de los jardines municipales⁴. El viernes 6 de marzo de 1981 se le tributó un almuerzo-homenaje en el restaurante “Moby Dick” de El Puertito de Güímar, junto al cabo de la Policía Municipal don José Pérez González, también jubilado, que fue ofrecido por la corporación municipal y los funcionarios del Ayuntamiento, en reconocimiento a los servicios prestados⁵.

Aunque en su época fue el único jardinero municipal, aún se recuerda con asombro como tenía bien cuidados los jardines y las plazas, con tan sólo una carretilla y una manguera. Su meritoria labor profesional, que según confesaba había colmado sus aspiraciones vitales, fue reconocida con la Medalla del Trabajo.

Al margen de su labor profesional, durante 30 años fue también el responsable del funcionamiento y mantenimiento del antiguo reloj de la iglesia matriz de San Pedro Apóstol, que se había instalado en 1896.

PROMOTOR DE LA ADQUISICIÓN DE LA IMAGEN DEL SEÑOR ATADO A LA COLUMNA, MAYORDOMO DE LA MISMA Y ORGANIZADOR DE LOS ACTOS DEL LUNES SANTO

En 1959, don Nicanor consiguió ilusionar a todo el barrio de San Pedro Arriba para la adquisición de una imagen procesional de Semana Santa, encabezando con gran esfuerzo una suscripción, en la que también colaboraron otros muchos vecinos del municipio y el propio Ayuntamiento, pues el 20 de octubre de dicho año, leída “*una instancia suscrita por Don Nicanor Rivero González y otros vecinos de esta Villa, de fecha 4 del actual, solicitando ayuda para adquirir una imagen del Señor de la Columna, para lo cual precisan aún cuatro mil pesetas, ya que se pretende obtener una buena talla cuyo coste es de veinte mil pesetas y hasta la fecha han recaudado dieciséis mil, con ayuda de todo el vecindario*”, la corporación municipal acordó por unanimidad “*ayudar a dicha colecta con la suma de Dos mil pesetas y que sean libradas a Don Nicanor*”⁶.

Así, gracias a la iniciativa del Sr. Rivero llegó a Güímar la imagen del Señor Atado a la Columna, una espléndida obra escultórica de los talleres valencianos de Miguel Espuig. Fue bendecida el 19 de marzo de 1960 en la parroquia de San Pedro, siendo sus padrinos don José Ramos González, don Domingo Díaz Bermúdez, doña Veneranda Bermúdez Tejera, doña Mafalda Ramos González y doña Carmen García Díaz; asistió a dicho acto el obispo don Domingo Pérez Cáceres, hijo ilustre del citado barrio. En el atardecer de aquel día, la imagen se condujo a la capilla de San Pedro Arriba, donde ha permanecido hasta hoy y que sólo abandona para incorporarse a los actos de la Semana Santa, como viene haciendo desde ese mismo año. Esta imagen, una de las más bellas de la ciudad, es la primera imagen procesional de la Pasión que no radica en las parroquias del casco y ha llegado a convertirse en una seña de identidad del barrio en el que tiene su sede; asimismo, de las imágenes que se sacan en procesión en la Semana Santa güímarera es una de las que mayor fervor despierta.⁷

³ *Ibidem.*

⁴ *Ibidem.*

⁵ “Excmo. Ayuntamiento de Güímar / Almuerzo homenaje a los funcionarios D. Nicanor Rivero González y D. José Pérez González”. *Diario de Avisos*, jueves 5 de marzo de 1981 (pág. 10) y viernes 6 de marzo de 1981 (pág. 22).

⁶ Archivo Municipal de Güímar. Libros de actas del Pleno, 1959.

⁷ Redacción. “La devoción al Señor Atado a la Columna / Hoy se celebra el 40 aniversario de la llegada de la imagen a Güímar con una eucaristía en San Pedro Arriba”. *El Día*, domingo 19 de marzo de 2000 (pág. 112).

Don Nicanor Rivero ha pasado a la historia por ser la primera persona de extracción humilde que se convirtió en promotor y luego mayordomo de una imagen de la Semana Santa güímarera, cargo éste en el que permaneció hasta su muerte. Fue él quien, apoyándose en gran parte en su exiguo sueldo y con la ayuda de su barrio, adquirió el tesoro del Cristo y promovió también la misa de salida en la capilla de San Pedro Arriba, que tradicionalmente ha sido cantada por el Coro de los “Amigos del Arte”, así como la posterior procesión del Señor de la Columna en la noche del Lunes Santo, desde dicha capilla hasta la iglesia matriz de San Pedro Apóstol.⁸

Como impulsor y organizador de los actos del Lunes Santo, también promovió que a dicha procesión se incorporase desde 1967 una Cofradía Penitencial de Damas y desde 1973 la Cofradía de Capuchinos Penitentes. Para dar más realce a la comitiva, en 1968 contrató a la Banda de cornetas y tambores “Los Cadetes de la Virgen” de Candelaria y a partir de 1969 a la “San Jerónimo” de Taco, que durante muchos años no faltaría a esta cita anual, hasta que fue sustituida por la agrupación de La Perdoma; también en 1968 ya acompañaban la procesión las bandas de música “Nivaria” de Arafo y “Amigos del Arte” de Güímar. Además, invitaba a oradores sagrados, que predicaban tanto en la misa de salida como en la iglesia de San Pedro, a la llegada de la procesión; así como a la Coral “María Auxiliadora” de Arafo, que recibía a la venerada imagen en el atrio de la iglesia matriz, interpretando motetes penitenciales. Durante toda su vida cuidó con mimo de esta celebración religiosa.⁹



Bella imagen del Señor Atado a la Columna de Güímar, adquirido por iniciativa de don Nicanor Rivero. [Foto de José Carlos Mesa].

⁸ *Ibidem.*

⁹ *Ibidem.*

RESEÑA DE SU LABOR EN *DIARIO DE AVISOS* CON MOTIVO DE SU JUBILACIÓN

Con motivo de su jubilación como jardinero municipal, el corresponsal de *Diario de Avisos* en Güímar, don Jorge Alonso Vila, publicó en este diario el 21 de noviembre de 1980 una interesante entrevista que había realizado a don Nicanor Rivero, en la que también destacaba su compromiso con la imagen del Cristo Atado a la Columna y la celebración del Lunes Santo, que por su interés reproducimos:

Decir de Nicanor que es uno de los hombres más queridos y conocido del municipio no es pecar de negligente, sino, venga usted a Güímar y compruébelo, preguntando. ¿Conoce a Nicanor o a su Cristo de la Columna? sin ningún género de dudas recibirá un SI rotundo.

Nicanor Rivero González ayer 20 de Noviembre, se jubiló, tras 36 años y 3 meses como encargado de jardines de este Ayuntamiento.

Nos comentaba nuestro entrevistado que inició este trabajo cuando estaba de alcalde Antonio Gómez hace 44 años, ganaba en aquella época 10 pesetas. Sólo existía como zona ajardinada la actual plaza del Ayuntamiento en contrapartida con hoy que son 15 las zonas con flores.

Al preguntarle si le ha gustado su trabajo nos dijo, “el trabajo de jardinero ha colmado mis aspiraciones en esta vida, hasta el punto de mirar los jardines municipales, no como una obligación impuesta por mi trabajo, sino como una cosa propia mía. Tal vez, pueda influir en ella que a lo largo de estos 36 años nunca fue censurado mi trabajo por ningún alcalde y concejal”.

Nuestro entrevistado además de encargado de jardines, fue encargado varios años de la limpieza pública y durante 30 años del reloj de la iglesia de San Pedro. Sobre el primero nos pidió que ratificáramos que jamás y nunca como encargado de la limpieza mandó a un empleado a realizar los trabajos desagradables, como pudieran ser los de limpiezas de paseos públicos, cosa que realizaba él mismo. Y del segundo nos contó un poco de su historia, como que fue instalado en el año 1.896 dando en un principio los cuartos de hora, para que sobre 1.923 tras modelarlo unos alemanes sonara cada hora.

Nicanor Rivero está en posesión pese a sus años y a esa artrosis que casi le paralizan los dedos de la mano de una memoria infalible, su humor como siempre aflora en cada momento, es sin duda uno de los hombres que más conoce anécdotas de Güímar, se acuerda cuando se instaló el primer motor eléctrico. Acompañó a Domingo Pérez Cáceres cuando fue párroco de Güímar en su cometido de monigote, ir montado en bestias a bendecir el mismo.

El paso del Cristo atado a la columna que llena el lunes santo se debe a su iniciativa, al comenzar él la colecta en el año 1.960. Debemos de constatar además que el actual tesoro del Cristo es propiedad suya. Dada la proximidad de Semana Santa ya trabaja de duro para recolectar las 125.000 pesetas que cuesta hoy bajar el Santo. Como siempre estamos seguros que no tardará en conseguirla, así como en el afán de hacer una Semana Santa mejor.¹⁰

DONANTE DE LA VIRGEN MILAGROSA PARA EL BARRIO DE SAN FRANCISCO JAVIER, DONDE DA NOMBRE A UNA CALLE

Asimismo, don Nicanor donó una imagen de la Virgen Milagrosa para el barrio de San Francisco Javier, al que se llevó el 4 de diciembre de 1980, colocándose provisionalmente en el local de la Asociación de Vecinos “Rayco”. Tres días después, del domingo 7, se celebraron las primeras fiestas de dicho barrio, con la bendición de los terrenos cedidos por el Ayuntamiento para construir una iglesia por el obispo don Luis Franco Cascón, quien luego

¹⁰ Corresponsal Jorge Alonso Vila. “Nicanor Rivero, 36 años cuidando jardines de Güímar”. *Diario de Avisos*, viernes 21 de noviembre de 1980 (pág. 13).

presidió una misa de campaña, y finalmente salió en procesión la imagen de la Milagrosa donada por nuestro biografiado¹¹.

En reconocimiento a dicha donación, el 21 de febrero de 1981 la citada asociación propuso al Ayuntamiento que diese el nombre de “*Nicanor Rivero González*” a una calle de dicho barrio, lo que se aprobó en el Pleno celebrado el 7 de octubre de ese mismo año. La correspondiente placa fue descubierta por el propio homenajeado en el mes de diciembre, durante las Fiestas de la Milagrosa; en dicho acto intervino la mencionada Banda de Cornetas y Tambores “San Jerónimo” de Taco, cuyo director hizo entrega a don Nicanor de un diploma en el que se le nombraba miembro de honor de dicha agrupación.




Don Nicanor Rivero González descubriendo el rótulo de la calle con su nombre en San Francisco Javier.

FALLECIMIENTO SIN SUCESIÓN Y EXPOSICIÓN EN SU RECUERDO

Don Nicanor Rivero González falleció soltero en su domicilio de la calle San Pedro Arriba el 9 de abril de 1988, a las siete de la mañana, tras recibir los Santos Sacramentos. Al día siguiente se oficiaron las honras fúnebres en la iglesia de San Pedro Apóstol por el cura párroco don Antonio Pérez García y a continuación recibió sepultura en el cementerio de dicha ciudad.

¹¹ Corresponsal Jorge Alonso Vila. “Visita del obispo”. *Diario de Avisos*, domingo 7 de diciembre de 1980 (pág. 11).

El 7 de mayo inmediato se ofició una misa por su eterno descanso en la misma iglesia. En el mes de junio se hizo otra en recuerdo de los funcionarios fallecidos, con especial mención para don Álvaro Díaz Martín y don Nicanor Rivera, encargada por el Ayuntamiento de Güímar con motivo de la celebración de la patrona de los funcionarios, Santa Rita.

 **D.E.P. el señor
Don Nicanor
Rivero González**

—Mayordomo de la Imagen del Sr. de la Columna—

**que falleció el pasado día 7 de abril, confortado con
los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica**

La Comisión de Fiesta y la Mayordomía de Nuestra Señora
del Socorro.

RUEGAN a sus amistades y personas piadosas, lo tengan
presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la misa que por el
eterno descanso de su alma se celebrará hoy sábado, día 7, a
las 19.30 horas (7.30 de la tarde), en la iglesia de San Pedro
Apóstol de esta ciudad; favores que agradecerán profunda-
mente.

Güímar, 7 de mayo de 1988.

Esquela publicada en *Diario de Avisos* invitando a una misa
en memoria de don Nicanor Rivero González.

Poco después de la muerte de don Nicanor, el 25 de junio de ese mismo año Jorge Alonso Vila también recordaba algunas anécdotas que aquel le había contado sobre la celebración de las fiestas patronales en honor de San Pedro Apóstol: “*Contaba Nicanor que el primer año que asfaltaron la calle de San Pedro Abajo, los encabezados de este barrio tuvieron que poner los palos de los adornos dentro de bidones, situación que ridiculizaron los vecinos del barrio de arriba denominándola «fiesta de los bidones». Por su parte, cuando se hizo la plaza del barrio de arriba, que tiene forma rectangular, rodeada tres de sus partes por muros, fue el foco de las risas del medio pueblo de abajo al calificarlas «Fiesta del estanque»*”¹².

El 15 de octubre de ese reiterado año 1988, ATI elevó una moción al Pleno del Ayuntamiento de Güímar en la que solicitaba la cesión de un nicho en propiedad para don Nicanor y otros funcionarios, lo que fue rechazado para evitar discriminaciones o agravios comparativos¹³.

El 25 de junio de 2002, con motivo de las Fiestas Patronales de Güímar, se inauguró una exposición titulada “*Nicanor Rivero y los jardines de Güímar de su época*”, organizada por la empresa de Jardines “Madre Tierra” en un local de la calle San Pedro Arriba¹⁴.

Lo que resulta evidente es que, a pesar del paso del tiempo, su nombre no ha quedado en el olvido, tanto por su labor profesional como por su generosidad con San Francisco Javier

¹² Redacción. “Tradición histórica de las Fiestas de San Pedro”. *Diario de Avisos* (suplemento “Fiestas de San Pedro”), sábado 25 de junio de 1988 (pág. II).

¹³ Jorge Alonso Vila. “Tratadas en pleno doce mociones de la oposición, en el Ayuntamiento de Güímar”. *Diario de Avisos*, miércoles 19 de octubre de 1988 (pág. 8).

¹⁴ “Jorge Alonso. “Güímar / La elección de la reina de las fiestas contará con la participación de 10 candidatas”. *Diario de Avisos*, viernes 21 de junio de 2002 (pág. 30).

y por su trabajo con entusiasmo y durante muchos años en la celebración del Lunes Santo, pues la imagen del Cristo Atado a la Columna fue conocida popularmente durante años como el “*Señor de Nicanor*” y su procesión todavía hoy se la conoce como la “*Procesión de Nicanor*”. Honor a su memoria.

[9 de mayo de 2021]