

LA SOCIEDAD FANTASMA “XXV DE DICIEMBRE” DE GUÍA DE ISORA (1928)

OCTAVIO RODRÍGUEZ DELGADO

[blog.octaviordelgado.es]

Guía de Isora ha contado en los dos últimos siglos con varios casinos o sociedades culturales y recreativas, siendo la primera el “Casino Principal”, fundado en el último tercio del siglo XIX y refundado en 1926, en esta segunda etapa con el nombre de “Casino de Guía” y un marcado carácter republicano y progresista, circunstancia que provocó su clausura en 1936, al inicio de la Guerra Civil. A lo largo del siglo XX, se crearon cinco nuevas sociedades de instrucción y recreo: el “Centro Isorano”, de línea conservadora, que ya existía en 1908 y fue disuelto hacia 1944; la Sociedad “Unión Republicana”, fundada en 1918; la Sociedad “Centro El Porvenir” de Chío, que existía en 1928; la “Juventud Católica” de Guía de Isora, fundada en 1933; y el nuevo “Casino de Guía de Isora”, que comenzó su andadura en 1961.

Pero el presente artículo está dedicado a otra sociedad, conocida como “XXV de Diciembre”, que teóricamente coexistió con el “Casino de Guía” y con el “Centro Isorano”, pero que ni siquiera los vecinos de dicha localidad de esa época sabían donde estaba, a pesar de existir varias crónicas periodísticas que describieron los bailes celebrados en ella entre enero y marzo de 1928.



En 1928 la prensa recogió la existencia de una extraña Sociedad “XXV de Diciembre”, desconocida para los propios vecinos del municipio.

CRÓNICAS PERIODÍSTICAS DE ESTA SOCIEDAD

El 4 de enero de 1928, el corresponsal de *Gaceta de Tenerife* en Guía de Isora, que firmaba como “T.B.”, informó por primera vez del éxito de un baile celebrado en la Sociedad “XXV de Diciembre”:

Con un éxito franco y rotundo se celebró en el salón-teatro un animado baile organizado por la sociedad XXV de Diciembre en honor de sus socios y familias.

El salón ofrecía un magnífico decorado obra de algunos jóvenes aficionados de este pueblo.

La orquesta de la citada sociedad amenizó esta fiesta, en la que ejecutó selectas obras de su repertorio.

El baile que se prolongó hasta altas horas de la noche, se vio muy concurrido y animado, reinando entre los concurrentes la alegría y el buen humor¹.

El 27 de febrero inmediato, se publicó en el diario *Las Noticias* una reseña de otro baile celebrado en la misma Sociedad “XXV de Diciembre”. Pero esta segunda crónica ya despertó el enfado de un vecino de Guía de Isora, don Francisco Barreto Herrera, quien el 7 de marzo, publicó en *El Progreso* el siguiente artículo, titulado “*¿Dónde está esa sociedad?*”:

En el número 395 del diario “*Las Noticias*”, correspondiente al 27 del pasado mes de febrero, aparece una reseña de un baile celebrado en la sociedad XXV de Diciembre.

Yo pregunto:

¿Existe en Guía de Isora alguna sociedad titulada XXV de Diciembre?

No la conozco.

Sólo hay dos: Centro Isorano y Casino de Guía; pero en ninguna de éstas hubo baile de disfraz el martes de Carnaval, ni el que subscribe acompañó al piano, ni el elemento femenino cantó partes de una zarzuela como dice el señor de la reseña.

No creímos tener en este pueblo un émulo de Julio Verne, pero ya vemos que nada tiene que envidiar nuestro fantástico cronista al autor de «Un viaje a la Luna en proyectil».

Lamento la equivocación sufrida por el reseñista y le recomiendo en lo sucesivo preste mayor atención a lo que escriba.²

No obstante, el día anterior, 6 de marzo de ese mismo año, el corresponsal de *Gaceta de Tenerife* volvía a recoger en su crónica la reciente celebración de un nuevo baile de piñata en la misma sociedad, celebrado dos días antes, el domingo 4:

Con bastante animación resultó el baile de Piñata que la sociedad XXV de Diciembre celebró en honor de sus socios y familias en los amplios salones de su edificio.

La juventud de este pueblo, siempre con buen humor y alegría, dio una nota simpática con este festival realizado en la noche del pasado domingo.

El salón ofrecía un magnífico aspecto, el que se bailaba invadido por bellas y distinguidas señoritas de este pueblo, que daban realce y majestad a la fiesta.

Una orquesta amenizó la fiesta, ejecutando selectas obras de su repertorio.

El baile, que duró hasta altas horas de la madrugada, obtuvo un éxito rotundo.³

UNA SOCIEDAD HOMÓNIMA POSTERIOR EN LAS MERCEDES

Lo cierto es que a partir de ese mes de marzo no hemos encontrado ninguna otra referencia periodística a esta sociedad fantasma de Guía de Isora, que tampoco está registrada en el libro de asociaciones del Gobierno Civil de Santa Cruz de Tenerife.

En la primera crónica de 1928, en la que se hablaba de un baile en esta sociedad, también se recogía la nueva junta directiva del Centro Isorano para ese año, por lo que evidentemente no se trataba de la misma sociedad. Tampoco podría tratarse del popular Casino de Guía, sociedad que siempre mantuvo ese nombre. Pero existe la posibilidad de que se tratase de una sociedad no legalizada, que utilizase como sede el teatro existente desde 1912 en la planta baja del Ayuntamiento, en el que existe constancia de que se celebraron algunos bailes y del que nos ocuparemos en otra ocasión. De momento no podemos despejar la duda.

¹ T.B. “Guía de Isora / En la sociedad XXV de Diciembre”. *Gaceta de Tenerife*, miércoles 4 de enero de 1928 (pág. 1).

² Francisco Barreto Herrera. “*¿Dónde está esa sociedad?*”. *El Progreso*, 7 de marzo de 1928 (pág. 2).

³ T.B. “Guía de Isora / Fiesta en la sociedad XXV de Diciembre”. *Gaceta de Tenerife*, martes 6 de marzo de 1928 (pág. 1).

Como curiosidad, en enero de 1934 sí se creó una Sociedad denominada “XXV de Diciembre”, pero en el barrio de Las Mercedes de La Laguna, con el fin de “*realizar una gestión eficaz en pro del fomento, cultura y recreo de dicho barrio*”, cuyo primer presidente fue don Augusto Almenar García, la cual permaneció en funcionamiento por lo menos hasta 1937.

[26 de enero de 2016]