

## **LAS FIESTAS DE CHÍO (GUÍA DE ISORA) DESDE 1928 HASTA 1940 Y LA SOCIEDAD DE RECREO “CENTRO EL PORVENIR”**

OCTAVIO RODRÍGUEZ DELGADO

[[blog.octaviordelgado.es](http://blog.octaviordelgado.es)]

El presente artículo está dedicado a las fiestas de Chío (Guía de Isora), pero solo en el corto período comprendido entre 1928 y 1940, que conocemos gracias a la prensa de la época. Al margen de las festividades religiosas generales, incluida la Navidad y la Semana Santa, por entonces se celebraban en dicho pueblo dos fiestas principales: la primera en enero, en honor de San Antonio Abad, limitada a un día; y la segunda en junio, en honor de San Juan y la Virgen de la Paz, que se extendía a tres días; como era normal, en ellas se combinaban los actos religiosos con los populares. Pero llama la atención la existencia de una sociedad de recreo, el “Centro El Porvenir”, que por lo menos de 1928 a 1932 tuvo un destacado protagonismo en la vida local, sobre todo en la celebración de bailes.



El pueblo de Chío (Guía de Isora), que contó con la Sociedad “Centro El Porvenir”, por lo menos de 1928 a 1932.

### **LAS FIESTAS PATRONALES EN HONOR DE SAN JUAN Y LA VIRGEN DE LA PAZ**

La primitiva ermita de Chío fue construida por los vecinos en 1655, dedicándose a Ntra. Sra. de la Paz y San Juan Bautista. Fue bendecida el 6 de mayo de 1658 y, a partir de entonces, se comenzó a decir misa en ella y a celebrar su festividad anual, organizada por su mayordomo. En 1665 ya se mencionan en un inventario las imágenes titulares y sus bienes.<sup>1</sup>

En el período que estudiamos, de 1928 a 1940, las fiestas patronales se celebraban durante los días 23, 24 y 25 de junio, siendo organizadas por una comisión vecinal. Los actos

---

<sup>1</sup> Carmen FRAGA GONZÁLEZ (1994). *Chío. Su historia y patrimonio*. Págs. 22-30.

religiosos incluían el repique inicial de campanas, el canto de vísperas, el “Nombre” de San Juan Bautista y Virgen de la Paz, dos funciones eucarísticas, con sermón, y dos procesiones.

En cuanto a los actos populares, eran muy variados: hogueras de la víspera de San Juan; pasacalles, diana y conciertos por una banda de música; paseo y música en la plaza; exhibiciones pirotécnicas; juegos y regocijos populares (carrera de sortijas a caballo, carrera de sacos, cucañas, juego de la sartén, elevación de globos, etc.); representaciones teatrales por niños o aficionados locales; bailes en casas particulares y en el “Centro El Porvenir”; y verbenas en la plaza de San Juan.

Además, tenía una gran importancia la ornamentación e iluminación de la plaza, como se solía destacar en el programa, dado que no existía corriente eléctrica.

### LOS FESTEJOS EN HONOR DE SAN ANTONIO ABAD

En 1920, los vecinos de Chío decidieron adquirir una imagen de San Antonio Abad para su ermita, a pesar de la oposición del párroco de Guía de Isora, pues temía que la festividad que se celebraba en la iglesia parroquial perdiese protagonismo. Pero los feligreses del citado barrio lograron su objetivo y, poco tiempo después, ya se había comprado la imagen e instaurado su fiesta anual.<sup>2</sup>

Entre 1928 y 1930 la festividad se celebraba se limitaba a un solo día, siempre un domingo y a mediados del mes de enero. Los actos religiosos constaban de una misa cantada con sermón y posterior procesión, a la que seguía la tradicional bendición del ganado. Por su parte, los actos populares incluían: diana, concierto y paseo, amenizados por una banda de música; diversos juegos y regocijos populares (carrera de sacos, riñas de gallos, cucañas, carrera de sortijas a caballo, etc.); representación teatral por aficionados locales; exhibición pirotécnica; y baile.

### LA SOCIEDAD “CENTRO EL PORVENIR” DE CHÍO

Por esa época, en las fiestas de Chío tuvo un claro protagonismo la Sociedad de recreo “Centro El Porvenir”, que existió por lo menos entre 1928 y 1932. La primera referencia la tenemos en los festejos de San Antonio Abad celebrados el 15 de enero de 1928: “*A las once, fuegos artificiales, y terminados éstos, se celebrará un animado baile, que será amenizado por una agrupación de guitarras y bandurrias, en uno de los amplios salones de la sociedad «Centro El Porvenir»*”<sup>3</sup>.

En junio de ese mismo año, con motivo de las fiestas patronales en honor de San Juan y la Virgen de la Paz, se celebraron varios bailes en dicho centro: el día 23, “*A las doce, baile en la sociedad Centro El Porvenir, amenizado por una agrupación de guitarras y bandurrias*”; el 24, “*A las doce, concurso de fuegos artificiales. A su terminación, baile organizado por el elemento joven de la sociedad Centro El Porvenir*”; y el 25, “*A las ocho de la noche, y como final de fiesta, bailes en varias casas particulares y en el citado Centro El Porvenir*”<sup>4</sup>.

No volvemos a tener noticias de esta sociedad hasta 1932, año en el que se trasladó a una nueva sede, como recogió el programa de las fiestas patronales en honor de San Juan y la Virgen de la Paz. Así, el 24 de junio, “*A las 23, quema de fuegos artificiales. Después, gran baile en el nuevo salón del centro El Porvenir*”; y el 25, “*Por la tarde, bailes en casas particulares y en el centro El Porvenir*”<sup>5</sup>.

---

<sup>2</sup> *Idem*, págs. 85-86.

<sup>3</sup> Corresponsal. “Las Noticias en los pueblos / Chío”. *Las Noticias*, jueves 12 de enero de 1928 (pág. 3).

<sup>4</sup> El Corresponsal. “De la vida canaria / Por nuestros pueblos / Chío / Las próximas fiestas de San Juan”. *Gaceta de Tenerife*, viernes 22 de junio de 1928 (pág. 1).

<sup>5</sup> La Comisión. “Fiestas en Chío / En honor de San Juan y la Virgen de la Paz”. *Gaceta de Tenerife*, 23 de junio de 1932 (pág. 5).

Desgraciadamente, de momento carecemos de más información sobre este casino, que probablemente no llegó a estar legalizado, pues no figura en el Registro de Asociaciones que llevaba el Gobierno Civil de la provincia.

Como curiosidad, el nombre utilizado por esta sociedad fue utilizado con mucha frecuencia en los siglos XIX y XX para denominar a otras sociedades afines de las islas. Entre ellos conocemos: la Sociedad “El Porvenir” de La Laguna (1858-1906), que contaba con banda de música; el Casino “El Porvenir” de Fasnía (1903-1904); el Casino “El Porvenir” de Puerto del Rosario (1906-1977); la Sociedad “El Porvenir” de Agulo (1921); la Sociedad “El Porvenir del Obrero” de Santa Cruz de La Palma (1922-1939); el Círculo Mercantil “El Porvenir” de La Laguna (1924-1933), que tenía un cuadro artístico; la Sociedad “El Porvenir de las Canteras” del Puerto de la Luz -Las Palmas de Gran Canaria- (1926); la Sociedad Cultural “El Porvenir” de El Escobonal -Güímar- (1929-1936); la Sociedad “El Porvenir” de Los Llanos de Aridane (1934); la Sociedad Recreativa “El Porvenir” de Sabina Alta -Fasnía- (1934-1936); la Sociedad Cultural y de Recreo “El Porvenir de Araya” -Candelaria- (1948-1955); y la Sociedad “El Porvenir” de San Bartolomé de Lanzarote (1969-1985).

### **LOS FESTEJOS DE SAN ANTONIO ABAD EN 1928**

El domingo 15 de enero de 1928 se celebraron en el pueblo de Chío los festejos en honor de San Antonio Abad, como recogió *Las Noticias* tres días antes. Además de los actos religiosos, destacaban las actuaciones de la banda de música de Guía de Isora, la bendición del ganado, la carrera de sortijas a caballo, la representación teatral y el baile en el “Centro El Porvenir”:

Con bastante más animación que en años anteriores, se están efectuando los preparativos para los festejos que, en honor a San Antonio Abad, se celebrarán en este pueblo el próximo domingo, 15 del actual.

Con motivo de las abundantes lluvias caídas durante toda la estación otoñal, la gente está aquí animada para que estos festejos resulten lo más lucidos posible.

Según nos informa el presidente de la Comisión de festejos, los que se celebrarán el domingo próximo se ajustarán al siguiente programa:

A las seis y media de la mañana, alegre diana por la banda de música de Guía de Isora.

A las ocho, misa cantada y función.

A las nueve y media, sermón, el que estará a cargo de un prestigioso orador sagrado. Terminado éste, saldrá la procesión de San Antonio, que recorrerá las calles de costumbre.

Antes de entrar la imagen en el templo se procederá a la bendición del ganado.

A la una de la tarde, carrera de sacos, riñas de gallos, cucañas y otros regocijos populares.

A las tres, carrera de sortijas a caballo, en la que gran número de jinetes se disputarán preciosas cintas, bordadas por diversas señoritas de la localidad.

A las cinco, concierto musical por la aludida banda de música, la que ejecutará un escogido programa.

A las siete y media se pondrá en escena una chistosísima comedia de Muñoz Seca, la que será desempeñada por valiosos elementos de este pueblo.

A las nueve, paseo en la plaza de San Juan, amenizado por la citada banda de música de Guía.

A las once, fuegos artificiales, y terminados éstos, se celebrará un animado baile, que será amenizado por una agrupación de guitarras y bandurrias, en uno de los amplios salones de la sociedad “Centro El Porvenir”.<sup>6</sup>

---

<sup>6</sup> Corresponsal. “Las Noticias en los pueblos / Chío”. *Las Noticias*, jueves 12 de enero de 1928 (pág. 3).

## **LAS FIESTAS EN HONOR DE SAN JUAN Y LA VIRGEN DE LA PAZ DE 1928**

En las fiestas celebradas del 23 al 25 de junio de 1928, en honor de San Juan y la Virgen de la Paz, en el programa destacaban, además de los actos religiosos, las exhibiciones pirotécnicas, las representaciones teatrales, las actuaciones de la banda de música de Guía de Isora, la carrera de cintas a caballo y los bailes en el “Centro El Porvenir”, como recogió *Gaceta de Tenerife* el 22 de ese mismo mes.:

Con tanto o más entusiasmo que en años anteriores, se han estado haciendo los preparativos, los que están tocando a su fin, para la celebración de la fiesta de San Juan y la Virgen de la Paz que tendrá lugar, en este pintoresco pueblo en los días 23, 24 y 25 del corriente mes.

Por los mayordomos designados para la organización de los festejos se ha encargado a los más acreditados pirotécnicos de la isla gran número de piezas de fuegos artificiales, a más de los que han donado muchos devotos, en calidad de promesas.

De los pueblos circunvecinos se espera gran afluencia, que, como siempre, darán mayor realce a la fiesta.

Los actos religiosos, así como los distintos festejos, se ajustarán al programa siguiente:

Día 23.—A las cuatro de la tarde, entrada de la Banda municipal de música de Guía de Isora, la que tocando alegres pasodobles recorrerá el pueblo.

A las ocho de la noche. Nombre de San Juan Bautista.

A las diez, se pondrá en escena el divertido entremés en verso titulado “¡Yo quiero ser perro!”, de Maximiliano H. Monje, el que será desempeñado por algunos niños de la escuela nacional de este pueblo.

Terminada la representación, paseo y música en la plaza de San Juan .

A las doce, baile en la sociedad Centro El Porvenir, amenizado por una agrupación de guitarras y bandurrias.

Día 24.—A las seis de la mañana alegre diana por la citada Banda.

A las ocho. Misa cantada en la ermita de San Juan.

A las diez, sermón religioso a cargo de un prestigioso orador sagrado. A su terminación saldrán en procesión las Imágenes de San Juan Bautista y la Virgen de la Paz, que recorrerá el trayecto acostumbrado.

A las cuatro de la tarde, carrera de cintas a caballo, en la que tomarán parte un buen número de jinetes, disputándose preciosas cintas bordadas y pintadas por distinguidas señoritas de la localidad.

A las seis, concierto musical por la citada Banda, la que ejecutará un escogido y selecto programa.

A las ocho, Nombre de la Virgen de la Paz, la que saldrá en procesión quemándose por su recorrido gran número de bengalas y ruedas de fuegos.

A las diez, se pondrá en escena el chistoso entremés de los hermanos Quintero titulado “El cerrojazo”.

A las doce, concurso de fuegos artificiales. A su terminación, baile organizado por el elemento joven de la sociedad Centro El Porvenir.

Día 25.—A las ocho de la mañana, función religiosa.

Procesión de San Juan y la Virgen de la Paz, a las once. Sermón a la entrada.

A las cuatro de la tarde, carrera de sacos, cucañas, elevación de globos y otros regocijos populares.

A las ocho de la noche, y como final de fiesta, bailes en varias casas particulares y en el citado Centro El Porvenir.<sup>7</sup>

---

<sup>7</sup> El Corresponsal. “De la vida canaria / Por nuestros pueblos / Chío / Las próximas fiestas de San Juan”. *Gaceta de Tenerife*, viernes 22 de junio de 1928 (pág. 1).



### LA FIESTA DE SAN ANTONIO ABAD DE 1930

El 12 de enero de 1930 se celebró la fiesta en honor de San Antonio Abad, que fue comentada el 25 de ese mismo mes por el corresponsal de *Gaceta de Tenerife*, pero centrándose exclusivamente en los actos religiosos, así como en la bendición del ganado; en ella destacaba la participación de San Juan en la procesión, como patrono de la nueva parroquia que se inauguraba ese mismo día:

El día 12 de los corrientes se celebró en el pago de Chío la fiesta en honor de San Antonio Abad, la que resultó muy concurrida y animada.

A las diez y media de la mañana comenzó la función religiosa y en el Santo Sacrificio de la Misa, después del Evangelio, ocupó la sagrada cátedra el presbítero don Salvador Morales Real, que hizo el panegírico del Santo, dejando complacidos a sus oyentes.

Una vez terminada la Misa salió procesionalmente el Patrón de la nueva parroquia, San Juan Bautista, y San Antonio habiendo sido en el recorrido acompañada la procesión de gran número de fieles.

Llegada la procesión a la puerta principal de la parroquia, descansaron ambas Imágenes y comenzó la tradicional ceremonia de desfilan los animales delante de su protector, repartiéndose cebada bendecida para que gustándola libre Dios de enfermedades a los animales que crió para el servicio del hombre.<sup>8</sup>

A continuación se señaló que: “*El mismo día se inauguró la nueva parroquia de San Juan Bautista de Chío, con gran regocijo de sus feligreses*”<sup>9</sup>.



La procesión de Semana Santa en 1957, en la plaza de San Juan de Chío.  
[Foto reproducida por Carmen Fraga (1994)].

<sup>8</sup> “De la vida canaria / Por nuestros pueblos / Guía de Isora / La fiesta en honor de San Antonio Abad”. *Gaceta de Tenerife*, 25 de enero de 1930 (pág. 2).

<sup>9</sup> *Ibidem*.

## **LAS FIESTAS PATRONALES EN HONOR DE SAN JUAN Y LA VIRGEN DE LA PAZ DE 1932**

En los días 23, 24 y 25 de junio de 1932 se celebraron las fiestas patronales en honor de San Juan y la Virgen de la Paz, según el programa enviado por la comisión a *Gaceta de Tenerife*, periódico que lo publicó el 23 de ese mismo mes. En él destacaban las representaciones teatrales, las actuaciones de la banda de música de Guía de Isora, las exhibiciones pirotécnicas patrocinadas por “*indianos recientemente llegados*” y los bailes en el “Centro El Porvenir”:

Con mayor entusiasmo que en años anteriores, se preparan en este, pueblo los festejos que en honor de San Juan y de la Virgen de la Paz, se celebrarán en los días 24 y 25 del actual, los cuales se ajustarán al siguiente, programa:

### **Día 23**

A las 19, el Nombre de San Juan.

A las 21, representación por los de la escuela de niños, de “El puñal del godo”, de don José Zorrilla.

A las 23, quema de profusión de fuegos artificiales.

### **Día 24**

A las seis de la mañana, diana por la agrupación musical de Guía de Isora.

A las diez. Misa cantada y sermón.

A la terminación saldrán procesionalmente las Imágenes de San Juan y la Virgen de la Paz, la que recorrerá las calles de costumbre.

A las quince, carreras de sacos, cucañas y otros regocijos populares.

A las 18, paseo y música en la plaza de San Juan.

A las 21, Nombre de la Virgen de la Paz, saliendo seguidamente en procesión, quemándose durante el trayecto gran cantidad de fuegos artificiales, donados por indianos recientemente llegados.

Después de la procesión se pondrá en escena “El Pequeño y el Grande”, de Pí y Arsuaga, cuya representación está a cargo de algunos niños de la escuela.

A las 23, quema de fuegos artificiales. Después, gran baile en el nuevo salón del centro El Porvenir.

### **Día 25**

A las seis de la mañana, diana por la misma agrupación musical de Guía de Isora.

A las ocho. Misa, sermón y procesión en honor de la Virgen de la Paz.

Por la tarde, bailes en casas particulares y en el centro El Porvenir.<sup>10</sup>

## **LAS FIESTAS PATRONALES DE 1935**

El 13 de junio de 1935, el corresponsal de *La Prensa* en Chío informaba de las próximas fiestas que se iban a celebrar en dicho pueblo, en las que se destacaba la actuación de la orquesta “Gara” de la villa de Garachico y la nominación de la calle principal del pueblo con el nombre del ex-alcalde de Guía de Isora don José Évora Franquis, natural y vecino de dicho barrio<sup>11</sup>:

Reina entusiasmo entre el elemento joven para las fiestas que se han de celebrar en este pueblo en honor de San Juan Bautista y de Nuestra Señora de la Paz, que prometen resultar más concurridas y animadas que en los años anteriores.

Las comisiones encargadas de la confección de adornos llevan muy adelantados sus trabajos.

---

<sup>10</sup> La Comisión. “Fiestas en Chío / En honor de San Juan y la Virgen de la Paz”. *Gaceta de Tenerife*, 23 de junio de 1932 (pág. 5).

<sup>11</sup> Sobre este personaje puede verse otro artículo de este mismo autor: “*Guía de Isora: Don José Évora Franquis (1834-1919), sargento 2º de Milicias, alcalde constitucional, recaudador municipal y promotor de la llegada del agua potable al núcleo de Chío, donde dio nombre a la calle principal*”. [blog.octaviordelgado.es](http://blog.octaviordelgado.es), 29 de octubre de 2016.

Se han hecho gestiones para que la orquesta “Gara”, de la Villa y Puerto de Garachico, dé realce a estos festejos.

También se tiene en proyecto colocar una lápida que dará el nombre del ex alcalde de este pueblo, don José Évora, a la calle principal de esta localidad.

El programa de los festejos será dado a conocer en breve.<sup>12</sup>

El 20 de ese mismo mes, el citado periódico daba a conocer el programa enviado por la comisión de fiestas, lo mismo que hizo al día siguiente *Gaceta de Tenerife*; en él destacaba como novedoso lo ya señalado en la primera información, pero ya no se menciona la existencia del “Centro El Porvenir”:

Programa de los festejos que en honor de San Juan Bautista y de Nuestra Señora la Virgen de la Paz han de celebrarse en este pueblo durante los días 23, 24 y 25 del corriente.

Día 23—A las doce, darán comienzo las fiestas con un repique general de campanas y elevación de globos grotescos.

Por la tarde, en la parroquia se cantarón Vísperas.

A la hora de las cinco, juegos de cucañas, carrera de sacos y sartén.

Por la noche, varios jóvenes aficionados pondrán en escena “Un alcalde como pocos.” Terminada la representación se celebrará un concurso de fuegos artificiales.

Día 24.—Por la mañana a las 8, recibimiento a la notabilísima orquesta “Gara” del pueblo de Garachico.

A las diez, solemne función religiosa con panegírico en honor de San Juan. Terminada la función, saldrán procesionalmente por las calles de costumbre los patronos del pueblo.

A las 3 de la tarde, tendrá lugar el gran acto conmemorativo de descubrir la lápida que dá el nombre del ex alcalde y abnegado patriota, don José Évora Franquis, a la calle principal de este pueblo.

La agrupación musical ya citada dará un concierto a las cinco de la tarde.

Por la noche procesión.

Día 25.—Por la mañana función religiosa y procesión como en el día anterior.

Por la noche gran verbena en la plaza de San Juan, la que durante estas fiestas estará artísticamente adornada e iluminada.<sup>13</sup>

## **LAS FIESTAS PATRONALES DE 1936**

El 21 de junio de 1936, *La Prensa* daba a conocer el programa de las fiestas patronales de Chío, que también reprodujo al día siguiente *Gaceta de Tenerife*, las cuales se celebraron sin presagiar que tan solo un mes más tarde iba a comenzar la Guerra Civil que trastocaría completamente la vida de la localidad y de todo el país. Destacaban una vez más, además de los actos religiosos, las representaciones teatrales, las actuaciones de la banda de música, las corridas de sortijas a caballo y de sacos, etc.:

Programa de los festejos que en honor de San Juan Bautista y de Nuestra Señora la Virgen de la Paz, se han de celebrar en este pueblo durante los días 23, 24 y 25 del corriente:

Al amanecer del día 23, las campanas de la torre parroquial anunciarán al vecindario el comienzo de las fiestas.

A las 12, recibimiento de la banda de música que ha de amenizar los festejos; acto seguido dará un concierto en la plaza de San Juan, la que, con motivo de estos actos, se hallará artísticamente engalanada.

---

<sup>12</sup> “Información de la Isla / Chío / Próximas fiestas”. *La Prensa*, jueves 13 de junio de 1935 (pág. 2).

<sup>13</sup> La Comisión. “Información de la Isla / Chío / Fiestas”. *La Prensa*, jueves 20 de junio de 1935 (pág. 2); La Comisión. “La Isla, la Provincia y la Región / Información por nuestros pueblos / Chío / Las fiestas en honor de San Juan Bautista y de la Virgen de la Paz”. *Gaceta de Tenerife*, viernes 21 de junio de 1935 (pág. 3).



Por la tarde, Vísperas en el templo parroquial.

A la hora de las cinco, segundo concierto musical por la citada banda de música.

A las 9 de la noche, Nombre en la parroquia en honor de San Juan Bautista; una vez terminado éste, se pondrá en escena, por un grupo de aficionados, la chistosa obra “Cásate y tendrás mujer”. A continuación, concurso de fuegos artificiales.

Día 24, principal de las fiestas. Por la mañana, a las 10, misa solemne y sermón a cargo del señor cura encargado de esta parroquia y elocuente orador, don Antonio Rodríguez Bello.

Después de la misa saldrá procesionalmente la imagen del Patrono, que, acompañada del clero parroquial, hermandades y banda de música, recorrerá las calles de La Palma, Don José Evora y Plaza de San Juan.

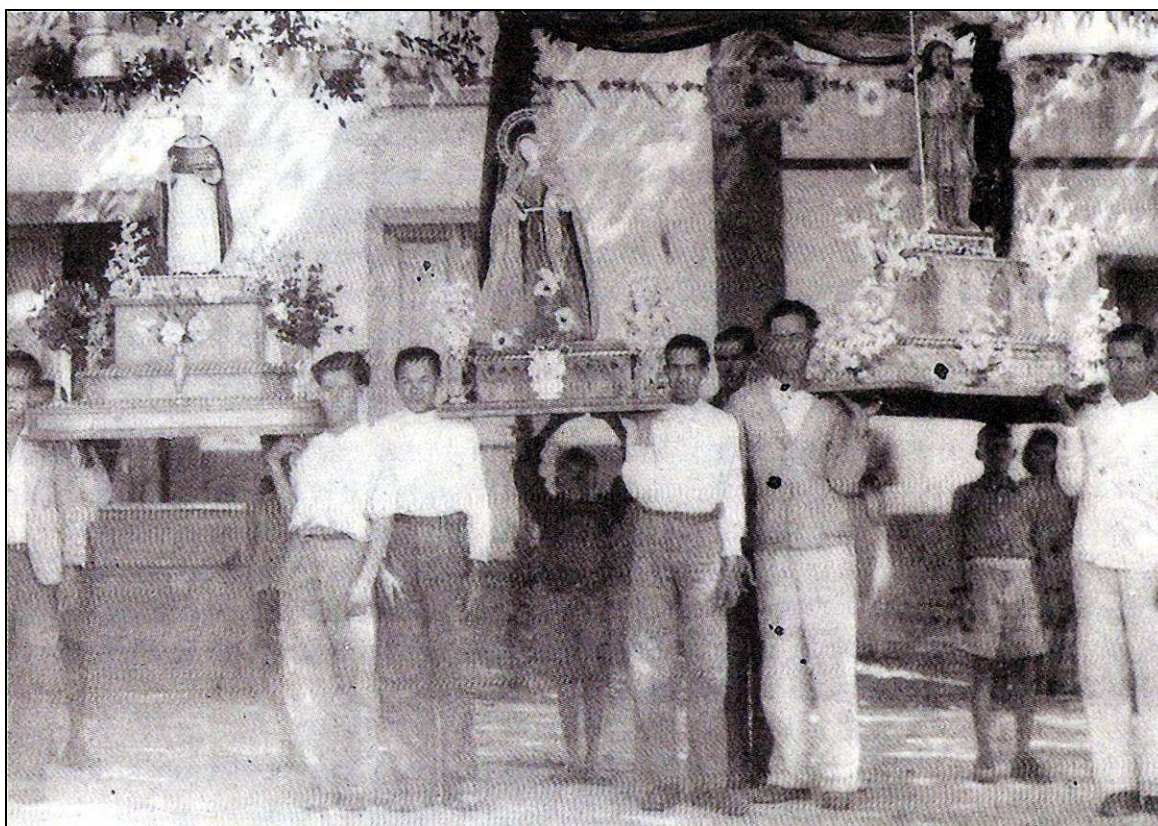
Por la tarde, a las cuatro, corrida de sortijas a caballo, habiéndose adquirido por la comisión de fiestas, para este fin, preciosas y valiosísimas cintas bordadas por varias señoritas.

Por la noche, procesión de San Juan y la Virgen de la Paz, que recorrerá el mismo trayecto que en la mañana de este día. A su regreso al templo parroquial, dará la banda ya nombrada un concierto musical.

Día 25, a las 10, solemne función religiosa con sermón a cargo del párroco citado, y a continuación de la misa, procesión de los Patronos de este pueblo, a la que acompañarán las cofradías y demás fieles.

A las 12 y media, corrida de sacos.

Por la noche, fin de fiestas, poniéndose en escena el chistoso juguete cómico, “Me voy y te escribiré”.<sup>14</sup>



Procesión en Chío con San Juan, San Antonino y Santa Lucía, en 1940.  
[Foto reproducida por Carmen Fraga (1994)].

<sup>14</sup> La Comisión. “Información de la Isla / Chío / Fiestas”. *La Prensa*, jueves 21 de junio de 1936 (pág. 2); El Corresponsal. “De la vida canaria / Información por nuestros pueblos / Chío / En honor de San Juan Bautista y de la Virgen de la Paz”. *Gaceta de Tenerife*, martes 23 de junio de 1936 (pág. 5).



El 5 de julio inmediato, el corresponsal de *Gaceta de Tenerife* en Guía de Isora hizo un resumen de los actos celebrados días antes, pero centrándose exclusivamente en las funciones religiosas y las procesiones, en las que señala varios detalles de interés, algunos muy originales:

Con el mayor orden y entusiasmo se celebraron en Chío las fiestas en honor de San Juan y de Nuestra Señora de la Paz. Todos los números del programa se cumplieron con exactitud. Las hogueras de la víspera, las funciones litúrgicas de Vísperas y Nombre, las Misas solemnes de ambos días, con sermones predicados por el señor cura párroco don Antonio Rodríguez Bello y el coro bajo la dirección del señor Reverón, todo concurridísimo y extraordinario.

Al paso de las sagradas Imágenes por las calles del pueblo, los vecinos de aquel populoso barrio se disputaban el honor de cargarlas sobre sus hombros. Muchos lloraban recordando favores recibidos o la ausencia de seres queridos; árboles de fuego, sainetes, lluvias de cohetes, bailes, todo lo que se acostumbra en nuestras fiestas, sin faltar la nota típica y que hemos visto por vez primera: lluvias de anises sobre las andas; al entusiasmo de los vecinos le parece poca cosa los pétalos de flores y arrojan puñados de aquellos perdigones de dulce con el mismo cariño con que en otros pueblos se lanzan sobre los recién casados al salir del templo; al entrar en éste, los portadores de las andas las agitan para despedir a los acompañantes y para indicar sensiblemente el agrado con que la Virgen y el precursor de Jesús contemplan a sus hijos, mientras que éstos, en la plenitud del regocijo y la locura del cariño, lanzan los típicos “ajijides” canarios, herencia de nuestros aborígenes.<sup>15</sup>

#### **LA FIESTA EXTRAORDINARIA ORGANIZADA POR LOS EX-COMBATIENTES EN 1940**

En plena Guerra Civil, de 1936 a 1939, se redujeron todas las fiestas a los actos religiosos, suspendiéndose los populares. Una vez acabada la contienda, se recuperó la normalidad y los excombatientes organizaron unos festejos extraordinarios en honor de los patronos locales, como recogió *El Día* el 28 de febrero de 1940:

Con gran brillantez, se celebraron el día 18 del corriente las fiestas organizadas por los ex-combatientes de este barrio en honor de sus Santos Patronos.

Después de la Santa Misa, salieron procesionalmente todas las imágenes de esta parroquia en artísticos tronos adornados con flores naturales.

La plaza del Generalísimo se encontraba engalanada con sumo gusto, ofreciendo un bonito aspecto.

Los festejos fueron amenizados por la banda de música de la villa y puerto de Garachico, que fué gratuitamente cedida por el Ilustre Ayuntamiento de la citada villa.

Esta agrupación artística dió un concierto en la tarde del día de referencia, siendo muy aplaudida.

Por la noche se organizó una verbena, que duró hasta altas horas de la madrugada, siendo amenizada por elementos de la citada banda de música, y resultando muy animada. Durante la misma se quemaron fuegos de artificio.<sup>16</sup>

Además, se anunciaba una verbena para el final de la Semana Santa: “*Para el día de Pascua de Resurrección se anuncia una verbena popular, que será amenizada por elementos de la agrupación musical de Garachico*”<sup>17</sup>.

[25 de abril de 2017]

---

<sup>15</sup> El Corresponsal. “De la vida canaria / Información por nuestros pueblos / Guía de Isora / Fiestas de Chío y Aripe”. *Gaceta de Tenerife*, domingo 5 de julio de 1936 (pág. 6).

<sup>16</sup> “Correo de la Isla / Chío / Fiestas”. *El Día*, miércoles 28 de febrero de 1940 (pág. 2).

<sup>17</sup> *Ibidem*.